

قررت وزارة التربية، منح امتحان تعويضي للمتغبين عن الدور الثاني من الصفوف غير المنتهية.

وذكر مكتبه الإعلامي في بيان : أنه “تقرر السماح لتلاميذ وطلبة الصفوف غير المنتهية، المتغبين عن امتحانات الدور الثاني بدرس واحد فقط، بأداء الامتحان التعويضي يوم الأحد الموافق 27 أيلول 2026، للعام الدراسي 2025-2026.”.

وأضاف، أن “الموافقة جاءت بتوجيه من وزير التربية، عبد الكريم عبطان الجبوري، لإتاحة الفرصة أمام الطلبة المشمولين لأداء امتحان المادة التي تغيبوا عنها، فيما عممت الوزارة القرار على المديريات العامة للتربية في المحافظات كافة، باستثناء إقليم كردستان، لاتخاذ ما يلزم وتنفيذ القرار وفق الضوابط المعتمدة.”.

السعر ٥٠٠ دينار

الحقيقة غابتنا

٨ صفحات

يومية سياسية عامة مستقلة

Tue 22/9/2026

معمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠) ١١/ربيع الثاني ١٤٤٨ هـ

العدد (٣٨٥)

السنة الثانية

الثلاثاء ٢٠٢٦/٩/٢٢

أوصى بإعادة النظر بقرار زيادة أسعار المشتقات النفطية

مجلس النواب يصوت على التوصيات الخاصة لحل أزمة الوقود المحلية

بغداد / صوت القلم:

صوت مجلس النواب، على توصيات لحل أزمة الوقود، بينها إعادة النظر بقرار مجلس الوزراء الخاص بزيادة سعر المشتقات النفطية، ووضع خطة عاجلة لمنع الاختناقات ومنع تكرار أزمات الوقود وضمان انسيابية التجهيز بين المحافظات.

وذكرت الدائرة الإعلامية للمجلس في بيان : أن “مجلس النواب صوت بجلسته العشرين التي عقدت برئاسة هيئة الحلبوسي، أمس الاثنين، وحضور 232 نائباً، على توصيات لحل أزمة الوقود، وأنهى قراءة ومناقشة ثلاثة قوانين”.

وأضافت الدائرة، أنه “في مستهل الجلسة، صوت



المجلس على التوصيات ونصت على، إعادة النظر بقرار مجلس الوزراء رقم 429 لسنة 2026 الخاص بزيادة سعر المشتقات النفطية

ودراسة اثارها الاقتصادية والاجتماعية باعتبارها تؤثر على أسعار الوقود وتنعكس بشكل مباشر وغير مباشر على كلف النقل والإنتاج والخدمات.”

تفاصيل ص 2

بغداد / صوت القلم:

أعلنت محكمة تحقيق الرصافة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة وغسل الأموال، عن استرداد مبلغ مالي قدره ٥١ مليار دينار عراقي لصالح مصرف الرافدين.

وذكر القضاء في بيان : أن «محكمة تحقيق الرصافة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة وغسل الأموال، استردت مبلغاً مالياً قدره ٥١ مليار دينار عراقي لصالح مصرف الرافدين». وتابع، أن

«عملية الاسترداد جاءت على خلفية جرائم فساد مالي وإداري، وذلك في إطار جهود القضاء المستمرة لحماية المال العام ومكافحة الفساد». وأكمل، أن «الإجراءات القضائية والتحقيقات الدقيقة التي أجرتها المحكمة أسفرت عن استعادة هذه المبالغ الكبيرة»، مؤكداً «استمرار الإجراءات القانونية بحق المخالفين الذين يتبعون أساليب غير مشروعة لتحقيق أرباح تضر بالمال العام».

القضاء يسترد ٥١ مليار دينار في قضية فساد مالي وإداري



«عملية الاسترداد جاءت على خلفية جرائم فساد مالي وإداري، وذلك في إطار جهود القضاء المستمرة لحماية المال العام ومكافحة الفساد». وأكمل، أن «الإجراءات القضائية والتحقيقات الدقيقة التي أجرتها المحكمة أسفرت عن استعادة هذه المبالغ الكبيرة»، مؤكداً «استمرار الإجراءات القانونية بحق المخالفين الذين يتبعون أساليب غير مشروعة لتحقيق أرباح تضر بالمال العام».

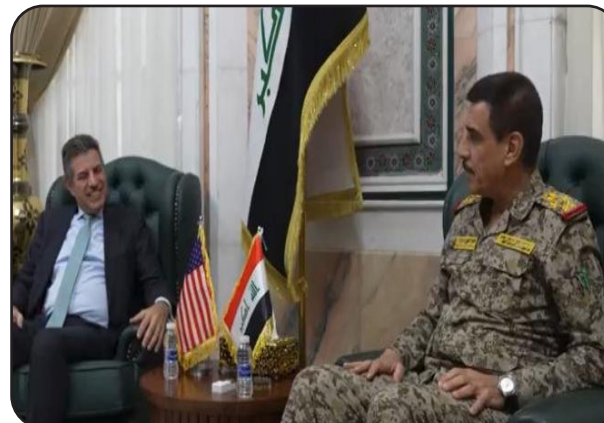
3 وفاة مؤذن المسجد الحرام الشيخ إبراهيم المدني

رئيس أركان الجيش يستقبل القائم بالأعمال الأمريكي

بغداد / صوت القلم:

بحث رئيس أركان الجيش، الفريق أول قوات خاصة الركن، عبد الأمير رشيد يار الله، مع القائم بالأعمال الأمريكي الجديد لدى جمهورية العراق، السفير ستيفن فاجن، أوجه التعاون المشترك.

وذكر بيان لوزارة الدفاع: أن “رئيس أركان الجيش، الفريق أول قوات خاصة الركن عبد الأمير



رشيد يار الله، استقبل في مكتبه، القائم بالأعمال الأمريكي الجديد ستيفن فاجن، والوفد المرافق لدى جمهورية العراق، السفير

تفاصيل ص 2

الإعلام الأمني: عقوبات تصل للسجن ١٠ سنوات لمثيري الطائفية

بغداد / متابعة صوت القلم:

أعلن رئيس خلية الإعلام الأمني، الفريق سعد معن، عن عقوبات قانونية لمثيري النزعات والطائفية، فيما أشار الى قرب

إطلاق منصة للتبليغ عن الخطاب الطائفي. وقال معن للوكالة الرسمية: إن “القانون والمواد القانونية هما الفاصل في تحديد خطاب الكراهية والطائفي في مواقع التواصل الاجتماعي”، مشيراً إلى “أهمية وجود ثقافة قانونية ودستورية واضحة للتمييز بين حرية الرأي والتعبير وما يتعلق بخصوصية الآخرين وسمعتهم والأمن القومي”.

تفاصيل ص 2

ترامب: روسيا فقدت السيطرة على صناعة الديزل والنفط

واشنطن / متابعة صوت القلم:

قال الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، إن روسيا فقدت السيطرة على صناعة الديزل والنفط لديها، في ظل الحرب مع أوكرانيا.

وكتب ترامب عبر منصة “تروث سوشيل”: “لسوء الحظ، فقدت روسيا السيطرة على صناعة الديزل والنفط بسبب حربها مع أوكرانيا”، مضيفاً: “تم تجيير عدد كبير من مصافي الديزل التابعة لها، وأصبحت، على الأقل مؤقتاً، خارج الخدمة”.

ووصف ترامب الوضع بأنه “سخيف”، مشدداً على

ضرورة إنهاء الحرب. وكتب ترامب في ختام منشوره: “يجب إنهاء هذه الحرب السخيفة والمستمرة بلا نهاية مع أوكرانيا”، مضيفاً: “العالم بأسره يعاني، إذ يُقتل 25 ألف شخص، معظمهم من الجنود، كل شهر. يا له من أمر مؤسف”.

وشنت أوكرانيا خلال عطلة نهاية الأسبوع هجوماً بطائرات مسيرة وصواريخ خلال الليل استهدف موسكو، بالتزامن مع اليوم الأخير من الانتخابات البرلمانية الروسية.

تفاصيل ص 3

بغداد / صوت القلم:

بارك رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، اكتمال توحيد تشكيلات قوات البشمركة، وفيما أشار إلى أنها خطوة مهمة لترسيخ الأمن الوطني، أكد رئيس إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، أن قوات البشمركة ستكون في خدمة



8 ابتكار جديد.. نسيج ذكي يحاكي ظلال الأشجار لتبريد المدن

الزبيدي يبارك اكتمال توحيد تشكيلات البشمركة ويعددها خطوة لترسيخ الأمن

الإقليم والعراق، موضحاً أنه بعد توحيدها لن تبقى أي قوات للبشمركة خارج الوزارة، في حين قدم رئيس حكومة إقليم كردستان، مسرور بارزاني شكره لرئيس الوزراء، علي الزبيدي لدعمه الدائم لإقليم كردستان.

تفاصيل ص 2

أسعار النفط تتراجع وخام برنت دون الـ ١٠٠ دولار للبرميل

بغداد / متابعة صوت القلم:

تراجعت أسعار النفط إلى أدنى مستوياتها في 12 يوماً، مع زيادة تدفقات الخام السعودي عبر مضيق هرمز، وتنامي الآمال بإحراز تقدم دبلوماسي في الحرب الأمريكية - الإيرانية خلال

اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة هذا الأسبوع؛ ما دفع خام برنت والخام الأمريكي إلى النزول مؤقتاً دون 100 دولار للبرميل أمس الاثنين.

وتراجع عقد برنت تسليم نوفمبر (تشرين الثاني) 3.48 دولار، أو 3.35 في المائة، إلى

100.39 دولار للبرميل عند الساعة 11:02 صباحاً بتوقيت نيويورك، بعدما هبط خلال الجلسة إلى ما دون 100 دولار للمرة الأولى منذ 9 سبتمبر (أيلول).

تفاصيل ص 3

رغم التهديدات والعقوبات المفروضة على المحكمة الجنائية الدولية: لا تراجع عن مذكرتي اعتقال نتنياهو وغالانت

لاهاي / متابعة صوت القلم:

أكدت المحكمة الجنائية الدولية عدم تراجعها عن مذكرتي اعتقال نتنياهو وغالانت، مشددة على عدم اتخاذ أي إجراء لسحبها رغم التهديدات والعقوبات الأمريكية المفروضة على المحكمة. وصرحت القائمة بأعمال المدعية العامة للمحكمة الجنائية

الدولية، نزهت شميم خان، بأن مكتبها لم يتخذ أي خطوة لإلغاء مذكرات الاعتقال الصادرة بحق رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ووزير دفاعه السابق يوآف غالانت، وذلك رغم العقوبات والضغوط الأمريكية المتصاعدة. وفي السياق ذاته، نقلت وكالة “أسوشيتد برس” عن مصادر دبلوماسية أن واشنطن حذرت

هولندا من فرض عقوبات مدمرة وواسعة النطاق على المحكمة، مطالبة أمستردام بالانسحاب من عضويتها. وأشار مصدران للوكالة إلى أن الممثلين الأمريكيين أبلغوا نظراءهم الهولنديين بأن هذه العقوبات قد تُعلن اليوم 21 أيلول. وعلى إثر ذلك، تستعد هولندا لمواجهة التلاعبات الخطيرة المحتملة على عمل المحكمة الواقعة في لاهاي. وتبحث أمستردام عن سبل بديلة لضمان نفقات المحكمة مثل صرف رواتب موظفيها دون انقطاع، وتحويل الأموال إلى الشهود المشمولين بحمايتهم، فضلاً عن تأمين مركز الاحتجاز التابع لها.

تفاصيل ص 3

رغم التهديدات والعقوبات المفروضة على المحكمة

الجنائية الدولية: لا تراجع عن مذكرتي اعتقال نتنياهو وغالانت

لهاي / متابعة صوت القلم:

أكدت المحكمة الجنائية الدولية عدم تراجعها عن مذكرتي اعتقال نتنياهو وغالانت، مشددة على عدم اتخاذ أي إجراء لسحبها رغم التهديدات والعقوبات الأمريكية المفروضة على المحكمة. وصرحت القائمة بأعمال المدعية العامة للمحكمة الجنائية الدولية، نزهت شميم خان، بأن مكتبها لم يتخذ أي خطوة لإلغاء مذكرات الاعتقال الصادرة بحق رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ووزير دفاعه السابق يوآف غالانت، وذلك رغم العقوبات والضغوط الأمريكية المتصاعدة.

وفي السياق ذاته، نقلت وكالة "أسوشيتد برس" عن مصادر دبلوماسية أن واشنطن حذرت هولندا من فرض عقوبات مدمرة وواسعة النطاق على المحكمة، مطالبة أمستردام بالانسحاب من عضويتها.

وأشار مصدران للوكالة إلى أن المثلثين الأمريكيين أبلغوا نظراءهم الهولنديين بأن هذه العقوبات قد

تُعلن اليوم 21 ايلول.

وعلى إثر ذلك، تستعد هولندا لمواجهة التداعيات الخطيرة المحتملة على عمل المحكمة الواقعة في لهاي.

وتبحث أمستردام عن سبل بديلة لضمان نفقات المحكمة مثل صرف رواتب موظفيها دون انقطاع، وتحويل الأموال إلى الشهود المشمولين بحمايتهم، فضلا عن تأمين مركز الاحتجاز التابع لها.

ومن جهة أخرى، أفادت صحيفة "وول ستريت جورنال" نقلا عن مسؤولين أمريكيين ووثائق رسمية أن إدارة الولايات المتحدة تحضر لفرض عقوبات واسعة على المحكمة. وأوضحت أن هذه القيود ستطال معظم المعاملات المالية، مما قد يشل عمل المحكمة عبر منع التعاملات بالدولار وعزلها عن جزء كبير من النظام المالي العالمي.



يشار إلى أن الإدارة الأمريكية الحالية فرضت عقوبات على المحكمة الجنائية الدولية في مناسبات عدة، حيث وقع الرئيس دونالد ترامب في السادس من شباط عام 2025 أمرا تنفيذيا يقضي بفرض قيود على مسؤوليها. وتتهم واشنطن المحكمة باتباع إجراءات غير مشروعة بحقها وبحق حلفائها وعلى رأسهم إسرائيل.

رئيس الجمهورية يستقبل البطلة البارالمبية نجلة عماد ويشيد بإنجازاتها الدولية

بغداد / صوت القلم:

استقبل رئيس الجمهورية، نزار أميدي، البطلة البارالمبية العراقية، نجلة عماد، مشيدا بإنجازاتها التاريخية التي حققتها على صعيد الرياضة الدولية. وذكرت الدائرة الإعلامية لرئاسة الجمهورية، في بيان : أن "رئيس الجمهورية، نزار أميدي، استقبل في قصر السلام ببغداد، البطلة البارالمبية العراقية، نجلة عماد، مشيدا" بإنجازاتها التاريخية التي حققتها على صعيد الرياضة العراقية في المحافل الدولية".

وأشاد رئيس الجمهورية "بما تمثله نجلة عماد من قصة استثنائية في الإرادة والإصرار، مؤكداً، أن "البطلة نجلة التي واجهت في عام 2008 تفجيراً إرهابياً أقدفها ثلاثة من أطرافها، لم تسمح لهذه المأساة بأن توقف حياتها، بل حولت الألم



إلى قوة ونجاح حتى أصبحت بطلة ترفع علم العراق في أكبر المحافل الرياضية العالمية".

وأضاف، أن "إنجازات نجلة عماد ليست مجرد ميداليات تُضاف إلى سجل الرياضة

الرياضيين العراقيين، ولا سيما أبطال البارالمبية الذين يواصلون تحقيق الإنجازات ورفع اسم البلد عالياً في المحافل الدولية، مؤكداً، أن "هؤلاء الأبطال يستحقون كل الدعم والاهتمام والتقدير".

وشدد أميدي، على "أهمية الاهتمام بالرياضات الفردية وتوفير مستلزمات التدريب والرعاية والدعم للرياضيين الموهوبين، بما يتيح لهم تطوير قدراتهم وتمثيل العراق في البطولات الدولية، مؤكداً، أن "الاستثمار في الرياضة هو استثمار في الإنسان وفي طاقات الشباب العراقي". من جانبها، أعربت البطلة، نجلة عماد، عن شكرها وتقديرها لرئيس الجمهورية على متابعته ودعمه للرياضيين، مؤكدة "عزمها على مواصلة تحقيق الإنجازات ورفع اسم العراق عالياً في المحافل الدولية".

وسط آمال التهدئة الأميركية - الإيرانية

أسعار النفط تتراجع وخام برنت دون الـ ١٠٠ دولار للبرميل

بغداد / صوت القلم:

تراجعت أسعار النفط إلى أدنى مستوياتها في 12 يوماً ، مع زيادة تدفقات الخام السعودي عبر مضيق هرمز، وتنامي الآمال بإحراز تقدم دبلوماسي في الحرب الأميركية - الإيرانية خلال اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة هذا الأسبوع؛ ما دفع خام برنت والخام الأميركي إلى النزول مؤقتاً دون 100 دولار للبرميل امس الاثنين.

وتراجع عقد برنت تسليم نوفمبر (تشرين الثاني) 3.48 دولار، أو 3.35 في المائة، إلى 100.39 دولار للبرميل عند الساعة 11:02 صباحاً بتوقيت نيويورك، بعدما هبط خلال الجلسة إلى ما دون 100 دولار للمرة الأولى منذ 9 سبتمبر (أيلول).



وانخفض خام غرب تكساس الوسيط تسليم أكتوبر (تشرين الأول)، الذي تنتهي عقوده الثلاثاء، 4.64 دولار، أو 4.63 في المائة، إلى 95.66 دولار، في حين سجل عقد نوفمبر 92.34 دولار. وتلقت الأسعار دعماً من مؤشرات على تعافي جزء من صادرات النفط السعودية عبر هرمز، بعدما أدت هجمات الحوثيين على خط أنابيب «أرامكو» شرق - غرب إلى وقف بعض الشحنات عبر ينبع.

وقال الرئيس الأميركي دونالد ترمب إنه منفتح على لقاء الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، الذي يُتوقع وجوده في نيويورك هذا الأسبوع للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة. وكانت الولايات المتحدة وإيران قد

ترامب: روسيا فقدت السيطرة على صناعة الديزل والنفط



واشنطن / متابعة صوت القلم:

من الجنود، كل شهر. يا له من أمر مؤسف". وشنت أوكرانيا خلال عطلة نهاية الأسبوع هجوماً بطائرات مسيرة وصواريخ خلال الليل استهدف موسكو، بالتزامن مع اليوم الأخير من الانتخابات البرلمانية الروسية.

ووفقاً لمسؤولين روس، دمرت أنظمة الدفاع الجوي 1,110 طائرة مسيرة أوكرانية رداً على الهجوم.

وقال الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، إن الهجمات استخدمت طائرات مسيرة بعيدة المدى، بالإضافة إلى أسلحة "فلامينجو" و"بليكان" محلية الصنع، لاستهداف منشآت النفط والخدمات اللوجستية، ويأتي هذا الهجوم في الأسبوع نفسه الذي يتوجه فيه ترامب إلى الأمم المتحدة.

قال الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، إن روسيا فقدت السيطرة على صناعة الديزل والنفط بسبب حربها مع أوكرانيا، "مضيفاً: "تم تفجير عدد كبير من مصافي الديزل التابعة لها، وأصبحت، على الأقل مؤقتاً، خارج الخدمة".

ووصف ترامب الوضع بأنه "سخيف"، مشدداً على ضرورة إنهاء الحرب. وكتب ترامب في ختام منشوره: "يجب إنهاء هذه الحرب السخيفة والمستمرة بلا نهاية مع أوكرانيا"، مضيفاً: "العالم بأسره يعاني، إذ يُقتل 25 ألف شخص، معظمهم

وفاة مؤذن المسجد الحرام الشيخ إبراهيم المدني

الرياض / متابعة صوت القلم:

توفي امس الاثنين مؤذن المسجد الحرام الشيخ إبراهيم بن عادل مدني عن عمر ناهز 51 عاما.

وأعلنت قناة "الإخبارية" السعودية وفاة الشيخ إبراهيم المدني، أحد مؤذني المسجد الحرام، ضمن منظومة تضم 24 مؤذناً أساسياً يتناوب ستة منهم يومياً على رفع الأذان للصلوات الخمس وأذان الفجر. واشتهر الشيخ إبراهيم المدني بصورة خاصة بأذان الفجر، حتى أصبح صوته مأثوفاً لدى ملايين المسلمين الذين تابعوا أذان المسجد الحرام عبر شاشات التلفزيون ووسائل البث المختلفة. ولم تقتصر مهمته على رفع الأذان، بل عُرف أيضاً بأداء تكبيرات العيد، وبمهمة "التبليغ" خلف الإمام في المسجد الحرام، وهي مهمة تتطلب حضوراً وخبرة في نقل تكبيرات الإمام للمصلين في أرجاء المسجد. وكان وجود الشيخ إبراهيم المدني بين مؤذني المسجد الحرام جزءاً من تقليد عريق ارتبط بخدمة الحرمين الشريفين، حيث يحتل المؤذن مكانة خاصة في المشهد الروحي للمسجد الحرام، ويصل صوته إلى المصلين في ساحاته وأروقته وإلى ملايين المستمعين حول العالم.

وتبادلنا، الأحد، تهديدات جديدة، في حين نقلت «الجزيرة» أن طهران أبلغت وسطاء بشروطها لاستئناف المفاوضات. وقال تاماس فارغا، المحلل لدى «بي في إم أويل أسوشيتس»، إن الآمال بإحراز تقدم في محادثات السلام خلال اجتماعات الأمم المتحدة هذا الأسبوع ضغطت بدورها على أسعار النفط. وأدت الهجمات على خط أنابيب «أرامكو» شرق - غرب إلى إعادة توجيه جزء من الصادرات السعودية نحو هرمز. وفي تطور منفصل، قال رئيس المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا، مسعود النفطي شهد انخفاضاً جزئياً في الإنتاج، من دون أن يحدد سبباً لذلك.

ضبط (٨) موظفين في بلدية العمارة والتسجيل العقاري

النزاهة تكشف تلاعبا وتزويرا بـ (١٢٠) معاملة تخصيص قطع اراض في العمارة

بغداد/ متابعة صوت القلم: <

اعلنت هيئة النزاهة الاتحادية عن ضبط (٨) موظفين في مديريتي بلدية العمارة والتسجيل العقاري في محافظة ميسان، وكشفت عن وجود تلاعب وتزوير في (١٢٠) معاملة تخصيص قطع اراض في مديرية البلدية.

وافادت الهيئة في بيان بأن فريقاً تحقيقياً وتدقيقياً مؤلفاً في مكتب تحقيق ميسان، انتقل إلى مديرية بلدية العمارة والتسجيل العقاري في ميسان، وتمكن بعد التحري والتدقيق والمتابعة من ضبط (٨) من موظفي المديرية، وضبط (١٢٠) معاملة تخصيص



بعد ٥ أشهر من تدشين المنفذ المشترك بين البلدين

اجتماع عراقي سوري لبحث آليات عمل منفذ ((الوليد - التنف))

وتعزيز التبادل التجاري

بغداد/ متابعة صوت القلم: <

بحث رئيس هيئة المنافذ الحدودية العراقية عمر عدنان الوائلي، مع رئيس الهيئة العامة للمنافذ والجمارك في الجانب السوري قتيبة بدوي، آليات عمل منفذ الوليد - التنف وتعزيز التبادل التجاري. وبحسب بيان للهيئة، فقد أجرى الوائلي زيارة ميدانية إلى منفذ الوليد الحدودي في محافظة الأنبار، للاطلاع المباشر على واقع العمل ومتابعة الإجراءات المتخذة لتطوير أداء المنفذ والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة وحركة التبادل التجاري مع الجمهورية العربية السورية.

وشهدت الزيارة، وفق البيان، عقد اجتماع موسع مع ممثلي الدوائر والمؤسسات العاملة في المنفذ، جرى خلاله استعراض واقع العمل وآليات التنسيق بين الجهات الساندة، ومناقشة أبرز المعوقات التي تواجه انسيابية الإجراءات، مع التأكيد على ضرورة معالجتها وفق الأطر القانونية والإدارية المعتمدة، بما يضمن سرعة الإنجاز ودقة الإجراءات ويحافظ في الوقت ذاته على متطلبات الرقابة والسيطرة الحدودية.

وأشار البيان إلى أن الوائلي أجرى أيضاً جولة ميدانية شملت أروقة المنفذ وساحاته ومرافقه الحيوية، للاطلاع على واقع البنى التحتية ومستوى جاهزية المنشآت والخدمات من أجل التنسيق مع المحافظة لإكمالها، وتم متابعة حركة الشاحنات، والوقوف على الاحتياجات الفعلية التي تسهم في تطوير العمل ورفع كفاءة عمل المنفذ.

وأضاف البيان أن الوائلي التقى على



زيارة الوائلي إلى منفذ الوليد الحدودي جاءت بتوجيه من محافظ الأنبار عمر مشعان دبوس، للاطلاع على أوضاع سائقي الصهاريج العالقين عند الحدود العراقية-السورية منذ ثلاثة أيام.

وأضاف الريشاوي لوكالة شفق نيوز، أن الوفد عقد لقاء مع الجانب السوري لبحث الإشكالات العالقة بين الجانبين، ومعالجة أسباب تأخر دخول السائقين إلى الأراضي العراقية، مبيناً أن الوائلي وجه بزيادة عدد الحاسبات وتسريع إجراءات السونار واتخاذ إجراءات فورية لتسهيل دخول السائقين.

ويأتي الاجتماع العراقي السوري بعد 5 أشهر من تدشين منفذ الوليد الحدودي المشترك بين البلدين عقب إغلاق دام أكثر من 11 عاماً.

وتتجه حركة التجارة بين العراق وسوريا إلى التعافي تدريجياً، مع عودة نشاط المعابر الحدودية وظهور مسارات جديدة في قطاع الطاقة والتراخيص، وسط

قطع أراض مزرعة بحوزة المتهمين، لافتة إلى حدوث حالات تزوير وتلاعب في معاملات تخصيص قطع الأراضي المباعة عن طريق المزايدة العلنية وفق المادة (٢٥) من قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١ لسنة ٢٠١٣). وأضافت: "أن المتهمين قاموا بتزوير المعاملات المزورة التي لا تحمل وارد مديرية التسجيل العقاري في المحافظة؛ لقاء الحصول على عطية أو منفعة، وأنهم بفعلهم هذا قد أخلوا بواجبات الوظيفة العامة".

وأشارت الى: "أن قاضي التحقيق المختص قرر توقيف المتهمين وأصدر أوامر قبض بحق عدد من المتهمين الآخرين، وفقاً لأحكام المادتين (٢٩٨ - ٣٠٧) من قانون العقوبات".

توقعات بزيادة حركة التبادل خلال الأشهر المقبلة.

وفي وقت سابق من اليوم، قال عضو المكتب التنفيذي في مجلس إدارة غرفة تجارة ريف دمشق محمد عماد المولوي، لوكالة شفق نيوز، إن النقل البري يمثل "الأداة والوسيلة اللازمة لتحقيق الفرص التجارية الكبيرة والحوية بين سوريا والعراق"، مشدداً على ضرورة الحفاظ عليه وتطويره بما ينسجم مع الإمكانيات المتاحة لدى البلدين.

ويعتبر السوق العراقي، من أهم الأسواق الخارجية المجاورة لسوريا، لما يتمتع به من حجم اقتصادي كبير وعلاقات جغرافية واجتماعية متينة بين البلدين. وخلال الأسابيع الماضية، بحثت وفود تجارية عراقية مع غرف التجارة السورية سبل توسيع التعاون الاقتصادي وفتح آفاق جديدة للاستثمار المشترك بين البلدين.

وكان المستشار الأول لوزارة الاقتصاد والصناعة السورية، أسامة القاضي، قد قال في 22 أيار / مايو الماضي لوكالة شفق نيوز، إن "السوق العراقي يشكل فرصة استراتيجية للاقتصاد السوري، حيث تسعى دمشق وبغداد إلى تعزيز التعاون والشراكة التجارية بما يخدم مصالح البلدين ويسهم في تطوير الاقتصادات الوطنية على المدى المتوسط والبعيد".

ويُعتبر معبر القوائم العراقي الحدودي مع سوريا من المنافذ المهمة للتجارة بين البلدين، حيث وصل حجم التبادل عبره، خلال عام 2024، مليار دولار، بحسب إحصائيات مجلس الأعمال العراقي السوري.

أسعار الذهب تنخفض في بغداد وأربيل



بغداد/ متابعة صوت القلم: <

انخفضت أسعار الذهب العراقي والأجنبي، في الأسواق المحلية ببغداد، وفي أربيل.

وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في بغداد امس الاثنين سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من الخليجي والتركى والأوروبي 968 ألف دينار، وسعر الشراء 964 ألف دينار، فيما سجلت أمس الاحد 983 ألفا.

كما سجل سعر بيع المثقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 938 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 934 ألف دينار.

وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 تراوح بين 970 - 980 ألفا، فيما تراوح سعر بيع مثقال الذهب العراقي بين 940 ألف دينار و950 ألف دينار.

أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجلت انخفاضا ايضا، حيث بلغ سعر عيار 22 سعر مليون و6 آلاف، وعيار 21 سعر بيع 962 ألفا، وعيار 18 سعر بيع 924 ألفا.

ويُسعر الذهب لدى الصاغة في عملية حسابية تتضمن سعر الأونصة عالمياً وسعر الدولار محلياً.

العراق يستحوذ على ٣٥٪ من صادرات النفط الخارجة عبر هرmez

بغداد/ متابعة صوت القلم: <

أظهرت بيانات شركة "كبلر" تراجع حركة الملاحة عبر مضيق هرمز خلال الأسبوع الماضي، مع استمرار انخفاض أعداد السفن التي تعبر هذا الممر المائي الحيوي لصادرات النفط في المنطقة. وأوضحت البيانات أن السعودية استحوذت على نحو نصف هذه الصادرات، فيما بلغت حصة العراق 35٪ من إجمالي شحنات النفط الخام التي غادرت المضيق خلال الأسبوع الذي بدأ في 13 أيلول/ سبتمبر 2026، حيث غادرت 13 ناقلة نفط المضيق محملة بنحو 34 مليون برميل من النفط الخام.

وتأتي هذه التطورات في وقت لا تزال فيه حركة الملاحة عبر المضيق منخفضة بشكل كبير مقارنة بمستويات ما قبل الحرب التي اندلعت في 28 شباط / فبراير، إذ كان المضيق يستقبل عادةً نحو 125 سفينة تجارية كبيرة يومياً. وأظهرت بيانات يوم الإثنين أن 12 سفينة سلع أولية عبرت مضيق هرمز مطلع الأسبوع، منخفضة من 35 سفينة مطلع الأسبوع السابق، في ظل استمرار التوتر في الخليج وحالة الجمود بين الولايات المتحدة وإيران.

ورغم تراجع حركة الملاحة المرتبة عبر المضيق - الذي كان ممراً لخمس إمدادات العالم من النفط والغاز الطبيعي المسال - إلى مستويات محدودة للغاية، إلا أن منتجين من الشرق الأوسط يواصلون تصدير النفط عبر ناقلات تعبر المضيق وهي مغلقة لأجهزة الإرسال والاستقبال.

إعلانك في صوت القلم يضمن لك الانتشار الأوسع

للتواصل

07730004671

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com



الدوري الممتاز.. انتصاران وتعادلان في الجولة الثالثة بأربع مباريات



وتغلب الكاظمية على فريق الحسين بهدف دون مقابل (0-1)، في المباراة التي جرت على ملعب الكاظمية. بينما انتهت مواجهة الاتصالات وميسان بالتعادل الإيجابي 2-2، في المباراة التي أقيمت على ملعب الكهرياء في بغداد.

وأُسفرت النتائج عن تعادل القاسم مع الحشد الشعبي بنتيجة 2-2، في المباراة التي جرت على ملعب الكفل في بابل. فيما حقق الصود الفوز على الشرطة بنتيجة 1-2، في المباراة التي أقيمت على ملعب أمانة بغداد، وهو الملعب الافتراضي للحدود.

أقيمت، امس الاثنين، أربع مباريات ضمن منافسات الجولة الثالثة من الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم، وانطلقت جميعها في الوقت ذاته عند الساعة الرابعة عصراً، على ملاعب مختلفة.



بغداد_متابعة صوت القلم

في إدارة المباريات. وأكد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي أحمد الموسوي جاهزية المنتخب للمنافسة، مشيراً إلى أن البطولة تمثل فرصة مهمة لإعداد الفريق للاستحقاقات المقبلة، في ظل وجود تسعة لاعبين جدد و17 لاعباً من الدوري المحلي.

من جانبه، وصف المتحدث الرسمي للاتحاد العُماني لكرة القدم سيف الجابري مجموعة العراق وعُمان والسعودية والكويت بالقوية، مؤكداً تقارب مستويات المنتخبات وصعوبة المنافسة على بطاقتي التأهل.



البطولة بوصول البحرين، فيما تشهد المنافسات مشاركة طواقم تحكيم دولية من عدة دول، إلى جانب الطواقم الخليجية، مع مشاركة طاقم عراقي

الثلثاء في فندق هيلتون، للحديث عن مواجهة وعقد مدرب المنتخب غراهام أرنولد وقائد الفريق أيمن حسين، مؤتمراً صحفياً، غداً

وصول يوسف النصاروي غداً الثلاثاء. ويعقد مدرب المنتخب غراهام أرنولد وقائد الفريق أيمن حسين، مؤتمراً صحفياً، غداً



بغداد_متابعة صوت القلم

بدأ المنتخب العراقي لكرة القدم، مساء امس الاثنين، تحضيراته في مدينة جدة السعودية استعداداً لمواجهة نظيره العُماني، بعد غد الأربعاء، في افتتاح مشواره ببطولة كأس الخليج “خليجي 27”.

وذكر الاتحاد العراقي لكرة القدم في بيان ورد لوكالة شفق نيوز، أن “أسود الرافدين” خاضوا وحدهم التدريبيه الأولى على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية، بمشاركة أغلب اللاعبين المحترفين، فيما يُنظر

ليس الكامب نو أو البرنابيو: فيجو يكشف ملعبه المفضل في إسبانيا



بغداد_متابعة صوت القلم

وعندما سُئل عن أفضل ملعب في إسبانيا يتذكره، خصوصاً من ناحية الأجواء، استبعد ملعبي برشلونة وريال مدريد، وقال: “ربما سان ماميس”، في إشارة إلى ملعب أتلتيك بيلباو المعروف بأجوائه الجماهيرية الحماسية.

وكشف فيجو أيضاً عن مدينته المفضلة للعيش، مجيباً بكلمة واحدة: “لشبونة”، قبل أن توافقه راميريز على وصفها بأنها “مكان جميل جداً”. وعن أفضل زميل لعب إلى جانبه خلال مسيرته، أكد فيجو أنه حظي بعدد كبير من الزملاء المميزين، لكنه اختار مواطنه بيدرو باوليتا. وقال النجم البرتغالي: “الحمد لله، كان لدي زملاء جيّدون جداً، لأنهم جميعاً كانوا رائعين، لكن إذا كان علي اختيار واحد، فسأقول باوليتا.” أما أصعب منافس واجهه على أرض الملعب، فاختر فيجو مدافعين برازيليًا وإيطاليًا، هما روبرتو كارلوس، وباولو مالديني، لما امتلكه الثنائي من قوة وسرعة وخبرة وقدرة على الحد من خطورة المهاجمين. وعندما سُئل عن أفضل هدف سجله، لم يتردد كثيراً، موضحاً أن قلة أهدافه تجعل الاختيار سهلاً، قبل أن يشير إلى هدفه مع منتخب البرتغال في مرمى إنجلترا خلال بطولة أوروبا.

وقال فيجو: “الامر سهل، لأنني لم أسجل الكثير من الأهداف، لذلك أختار الهدف الذي سجلته مع البرتغال ضد إنجلترا في بطولة أوروبا.” بيلينجهام ومبابي وفينيسيوس ضمن المفضلين وفي ختام الاختبار، كشف فيجو عن قائمة لاعبيه المفضلين في الوقت الحالي، فضمت الإنجليزي جود بيلينجهام، والفرنسي كيليان مبابي، والفرنسي مايكل أليسي، إلى جانب البرازيلي فينيسيوس جونيور.

خضع لويس فيجو، نجم ريال مدريد وبرشلونة السابق، لاختبار قصير، نشرته صحيفة “سبورت” الكتالونية، كشف خلاله عن بعض تفضيلاته وذكرياته من مسيرته الكروية، إلى جانب أسماء اللاعبين الذين يلفتون انتباهه في الوقت الحالي.

ويُعد فيجو واحداً من أفضل لاعبي الجناح الأيمن في تاريخ كرة القدم، كما ارتبط اسمه بوحدة من أكثر الانتقالات إثارة للجدل في تاريخ الكرة الإسبانية، عندما غادر برشلونة للانضمام إلى ريال مدريد، بعدما شعر بأن إدارة النادي الكتالوني لم تقدره بالشكل الكافي، سواء رياضياً أو اقتصادياً.

وكان انتقال اللاعب البرتغالي إلى ريال مدريد أول صفقة كبيرة لفلورنتينو بيريز بعد توليه رئاسة النادي الملكي، ما جعله في قلب عاصفة جماهيرية وإعلامية لفترة طويلة. وقبل أيام، شارك فيجو في فعالية أقامتها رابطة الدوري الإسباني في مدينة نيويورك، بمناسبة العرض العالمي الأول للعبة EA SPORTS، إلى جانب عدد من أساطير المسابقة، مثل البرازيلي مارسيلو، ومواطنه ريفالسو، والأرجنتيني خافيير ماسكيرانو.

وبعد انتهاء الحدث، أجرت صوفيا راميريز، لاعبة برشلونة وريال مدريد السابقة، اختباراً سريعاً مع فيجو، قبل أن تنشره لاحقاً عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي. كان السؤال الأول متعلقاً بأكثر الأجواء الجماهيرية التي أثارت إعجابه، إذ سألته راميريز عن الم درجات أو الملاعب التي تركت لديه انطباعاً خاصاً. وبعد بعض التردد، أجاب فيجو: “الامر دائماً معقد، لكن ربما ليفربول”.



بغداد_متابعة صوت القلم

بعد خسارة ريال مدريد أمام أتلتيكو مدريد بنتيجة 1-2 في ديربي العاصمة، خرج تيبو كورتوا حارس الملكي بتصريحات لافتة، تحدث خلالها عن القرارات التحكيمية التي أثارت جدلاً واسعاً، لكنه في الوقت نفسه رفض أن يدخل فريقه في دائرة الشكوى أو يتبنى ما وصفه بـ“عقلية الضحية”.

ونقل موقع “تريبونا” تصريحات حارس ريال مدريد، الذي أبدى استياءه من بعض القرارات التي شهدها الديربي، مؤكداً أن الحديث عن الأخطاء التحكيمية لا يعني أن النادي يسعى إلى تحميل الحكم مسؤولية الهزيمة أو البحث عن مبررات للخسارة.

وقال كورتوا: “لقد سئمت

بالفعل من عقلية الضحية هذه بأكملها. الحكام لا يريدون تفضيل أي طرف، سواء في إسبانيا أو أوروبا”.

وعندما سُئل الحارس البلجيكي بشكل مباشر عن تقييمه لأداء الحكم خلال مواجهة أتلتيكو مدريد، كان أكثر وضوحاً في التعبير عن عدم رضاه، مؤكداً أن بعض القرارات لم تكن مفهومة بالنسبة له. وقال كورتوا: “بالتأكيد، لا أفهمه على الإطلاق، كان ينبغي

مختلفة لجماهير ريال مدريد عقب صافرة النهاية، بعدما قبل شعار النادي أمام جماهير أتلتيكو مدريد، في إشارة واضحة إلى ارتباطه بالفريق وتمسكه بقميصه حتى في أصعب اللحظات.



بغداد_متابعة صوت القلم

يستعد ليونيل ميسي لخوض دقائقه الأخيرة مع المنتخب الأرجنتيني، فبعد إعلانه اعتزاله اللعب الدولي، استدعى المدرب ليونيل سكالوني، الفائز بالكرة الذهبية ثماني مرات، لخوض مباراة أخيرة مع “الألبيسيلستي” ضد بنين يوم 6 أكتوبر/



بعد خسارة ريال مدريد أمام أتلتيكو مدريد، في مباراة تركت العديد من علامات الاستفهام داخل النادي الملكي، سواء بسبب النتيجة أو بعض القرارات التحكيمية التي صاحبت المواجهة.

وعن تلك اللقطة، قال الحارس البلجيكي: “إشارتي في النهاية؟ أنا أحب ريال مدريد. أنا في المكان الذي من المفترض أن أكون فيه. أحب هذه الألوان حتى في الهزيمة”.

وتأتي تصريحات كورتوا

تحديد أسعار تذاكر مباراة ميسي الأخيرة مع الأرجنتين

للاتحاد.

سُطرح تذاكر بأسعار مختلفة، مثل 104 و185 و260 يورو، بينما يُمكن للأطفال حضور مباراة ميسي الأخيرة مع الأرجنتين مقابل 17 يورو فقط. وبهذه المناسبة، وجّه الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم دعوة لأبطال كأس العالم 2022 لمرافقة قائدهم السابق خلال هذه المباراة الوداعية.

تشرين الأول المقبل على ملعب مونومنتال. وكشف الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم أسعار تذاكر المباراة الأخيرة لميسي على المستوى الدولي، والتي تتراوح بين 52 و278 يورو حسب الفئة. وذكر موقع “فوت ميركاتو” الفرنسي، أن مبيعات التذاكر ستبدأ يوم الثلاثاء 22 سبتمبر/أيلول، الساعة 6 مساءً، على الموقع الإلكتروني الرسمي

خماسي إنجلترا من قائمة توخيل



تليها رحلة إلى رييكا في 3 أكتوبر لمواجهة كرواتيا قبل العودة إلى لندن لمواجهة التشيك مرة أخرى في 6 أكتوبر في دوري الأمم الأوروبية.

كان رايس شخصية محورية وراء حملة إنجلترا في كأس العالم 2026 التي شهدت وصولهم إلى المركز الثالث - وهو أفضل مركز يحققه المنتخب منذ فوزه بالبطولة عام 1966.

شارك نجم أرسنال في جميع مباريات كأس العالم الصيف الماضي، باستثناء المباراة الأخيرة من دور المجموعات ضد بنما، ورفع رصيده الإجمالي من المباريات الدولية إلى 80 مباراة. وأشارت الصحيفة الإنجليزية إلى أن انسحاب رايس يعود إلى إدارة الأحمال.

ستواجه إنجلترا ضيفتها إسبانيا في ملعب ويمبلي يوم السبت، ثم ستواجه التشيك في براغ يوم الثلاثاء.

جيس وايت لاحقاً، وسيينضمان إلى مركز سانت جورج بارك غداً الثلاثاء مع بقية الفريق.



بغداد_صوت القلم

يُعد ديكلان رايس نجم أرسنال، واحداً من خمسة نجوم إنجليز انسحبوا من قائمة المدرب الألماني توماس توخيل خلال فترة التوقف الدولي. كما تم استبعاد تينو ليفرامينتو لاعب نيوكاسل، وكول بالمر لاعب تشيلسي، بالإضافة إلى ثنائي مانشستر يونايتد كوبي مايو وماركوس راشفورد من مباريات دوري الأمم الأوروبية المقبلة. وذكرت صحيفة “ذا صن” الإنجليزية، أن اللاعبين الخمسة انسحبوا جميعهم من تشكيلة منتخب الأسود الثلاثة بسبب مشاكل الإصابات التي تعرضوا لها. تماشياً مع جيمس جارنر ومورجان

علاقات مجتمعية..

انتبه.. أسئلة شخصية لا مكان لها في حديثك مع زميل العمل

دون دعوة. حين يُسأل الموظف عن اختياره الجغرافي، يشعر وكأنه مطالب بتبرير شيء خاص لا يخص العمل، مما يزعزع استقراره العاطفي تجاه بيئته اليومية. لماذا تبدو صامتاً أو متغير المزاج اليوم؟ سؤال شائع، وغالباً ما يُقال بحسن نية، لكنه قد يُحْمِل الموظف عبئاً إضافياً فوق ما يشعر به أصلاً. الصمت لا يعني بالضرورة وجود مشكلة، والمزاج لا يجب أن يكون مثالاً يومياً. حين يُسأل الموظف عن حالته النفسية أو مزاجه بنبرة تحليلية، يشعر أنه موضوع ملاحظة دائمة، وأن عليه تقديم تفسير دائم لغياب البهجة أو النشاط.

شديد وسطحية جارحة. فالسؤال يلامس منطقة حساسة ترتبط أحياناً بالأم أو فقد أو قرار شخصي عميق. حين يُقال بهذا الشكل، يُجبر الطرف الآخر على استحضار ما لم يرد قوله، أو تغليف أمله بابتسامة. وقد لا يعلم السائل أنه تجاوز حاجزاً إنسانياً لا يحق لأحد أن يتخطاه في بيئة العمل. لماذا تسكن في هذا الحي؟ ألم تفكر بالانتقال؟

ربما يبدو السؤال عادياً، لكنه يحمل في طياته نبرة تقييم أو استغراب غير مبرر. فالسكن ليس مجرد مكان، بل قرار يرتبط بظروف مالية وعائلية ونفسية لا يحق لأحد الخوض فيها



لماذا لم تُرزق بأبناء حتى الآن؟ هذا من أكثر الأسئلة التي تُقال بفضول أو المقارنة، ويخلق توتراً داخلياً قد لا يُقال، لكنه يعيش طويلاً في الخلفية.

عن افتراض ضمني بأن قراراً بهذه الحساسية يحق للآخرين الاقتراب منه أو التعليق عليه. وربما لا يعلم من يسأل أن الطرف الآخر يعيش ظروفًا نفسية أو اجتماعية أو شخصية تجعله يتهرَّب من الإجابة، أو يتأذى منها بصمت. ما مقدار راتبك؟ يُطرح هذا السؤال أحياناً بنبرة فضول بريء أو تحت شعار دعنا نقارن، لكنه من أكثر الأسئلة حساسية داخل أي مؤسسة. الراتب ليس مجرد رقم، بل يعكس وضعاً مهنيّاً وتقديراً قد يتفاوت لاعتبارات كثيرة. طرح هذا السؤال يُنتج شعوراً مبطناً بالتقييم

هل تصافحت يوماً مع زميل صباحاً، ثم شعرت بعد دقائق أنك خرجت من اللقاء مثقلاً؟ ليس من مهامه، بل من أسئلته. ذاك السؤال الفضولي المغلف بلطف، أو ذاك الاستفسار الذي لم يطلب، لكنه طُرح وكأنه من حقوق الزمالة. فما هي تلك الأسئلة التي تبدو عادية، لكنها تتخطى حدود المساحة الآمنة بينك وبين زميلك؟ متى تنوي الزواج؟ قد تبدو هذه العبارة عابرة، تُقال على سبيل المزاح أو ضمن حديث جانبي، لكنها تُدخل الطرف الآخر في مساحة شديدة الخصوصية دون استئذان. السؤال لا يكشف فقط عن تطفل، بل

نصائح صحية

علامات خفية تكشف ضعف السمع قبل أن تلاحظه

وتعابير وجهه وإيماءاته لفهم الكلام، أو الاقتراب منه والنظر إليه مباشرة أثناء الحديث. وقد تظهر المشكلة بصورة أوضح في المكالمات الهاتفية، إذ تختفي الإشارات البصرية التي تساعد على فهم الحديث، فيصبح الصوت أكثر صعوبة في المتابعة؛ ما يدفع البعض إلى استخدام مكبر الصوت أو تفضيل الرسائل النصية. كما يمكن أن يصاحب ضعف السمع ظهور طنين أو رنين أو نقر أو هدير في إحدى الأذنين أو كليهما، وقد يكون متقطعاً أو أكثر وضوحاً في الأماكن الهادئة. ولا تعني علامة واحدة بالضرورة وجود فقدان للسمع، لكن تكرار هذه المؤشرات أو ملاحظة تراجع تدريجي في القدرة على متابعة الكلام يستحق تقييماً متخصصاً، إذ يساعد اكتشاف المشكلة مبكراً على تحديد سببها وخيارات التعامل معها.

تدريجياً. ويرجع ذلك إلى أن الأصوات الحادة ومرتفعة التردد قد تكون من أول الأصوات التي تتأثر ببعض أنواع فقدان السمع. الحادثة تصبح مرهقة لا تظهر المشكلة في الآن فقط، بل قد يشعر الشخص بإجهاد ذهني ملحوظ بعد الحديث لفترة طويلة. ويحدث ما يعرف بـ“إرهاق الاستماع” عندما يبذل الدماغ جهداً إضافياً لمحاولة تفسير الأصوات الناقصة وإعادة بناء الكلمات التي لم تُسمع بوضوح. ومع استمرار ذلك، قد يبدأ الشخص برفض بعض الدعوات أو تجنب المناسبات الاجتماعية لأن متابعة الأحاديث أصبحت مرهقة أو محرجة.

مراقبة الشفاه والمكالمات ومن العلامات الأخرى الاعتماد بصورة متزايدة على حركة شفاه المتحدث

الترددات العالية المهمة لفهم الكلام، فتصل الجملة إلى الأذن لكن بعض حروفها أو كلماتها تبدو مكتومة أو مشوشة. وقد يقود ذلك إلى طلب تكرار الكلام باستمرار، أو محاولة تخمين ما قيل لتجنب إحراج السؤال مرة أخرى. الضوضاء تكشف المشكلة يمكن أن يبدو السمع طبيعياً أثناء الحديث في المنزل، ثم تتغير الصورة تماماً في مطعم مزدحم أو تجمع عائلي. فوجود الموسيقى والأحاديث المتداخلة والأصوات المحيطة يجعل فصل صوت المتحدث عن الضوضاء أكثر صعوبة، وقد يكون ذلك من العلامات المبكرة التي تدفع إلى فحص السمع.

أصوات تختفي من يومك زقزقة الطيور وأجراس الأبواب والتنبيهات وصفير بعض الأجهزة المنزلية قد تصبح أقل وضوحاً أو تختفي من انتباه الشخص



المحيطين بك “يتمتمون”، رغم أنهم يتحدثون بصورة طبيعية. ويرتبط ذلك بأن ضعف السمع قد يبدأ بالتأثير في القدرة على التقاط بعض

لم تعد تصل إليه بوضوح، حتى يصبح المستوى مرتفعاً بالنسبة إلى الآخرين. الجميع يتحدثون بطريقة غير واضحة من العلامات اللافتة أيضاً الشعور بأن

لا يبدأ ضعف السمع بالضرورة بصمت مفاجئ أو عجز واضح عن سماع الأصوات، بل قد يتسلل تدريجياً إلى تفاصيل الحياة اليومية، بداية من رفع صوت التلفاز وصولاً إلى الشعور بالإرهاق بعد محادثة عادية. وبسبب بطء هذه التغيرات، قد يعتاد الشخص عليها من دون إدراك أن قدرته على السمع بدأت تتراجع، بينما يلاحظ أفراد العائلة والأصدقاء المشكلة قبله في كثير من الأحيان. وهناك علامات يومية قد تشير إلى بداية فقدان السمع وتستحق الانتباه إليها. التلفاز أعلى من المعتاد قد يكون أول من يلاحظ المشكلة شخصاً يعيش معك، خصوصاً عندما يبدأ بالشكوى من ارتفاع صوت التلفاز أو الموسيقى. ويحدث ذلك لأن الشخص يرفع مستوى الصوت تدريجياً لتعويض الكلمات التي

تدبير منزلي

طرق تنظيف النظارات الطبية

والحفاظ على العدسات



الحفاظ على نظافة النظارة الطبية أمر أساسي لرؤية واضحة، مع عدم خدش زوجي العدسات، التي تتعرض إلى البقع والخطوط. إليك، في السطور الآتية، مجموعة من الخطوات للعناية بالنظارة الطبية في المنزل: طريقة تنظيف النظارة الطبية بالصابون والماء يُنصح بشطف النظارة الطبية بالماء الفاتر لإزالة جزيئات الغبار. إشارة إلى أن الماء الساخن قد يتلف طلاء العدسات، ثم، ضعي قطرة من الصابون السائل المعتدل (استخدمي صابوناً خالياً من المرطبات أو المواد الكيميائية الكاشطة) على أطراف أصابعك. يجب فرك كل أجزاء النظارة، بما في ذلك زوجي العدسات والإطار، بلطف. اشطفي جيداً لتجنب بقايا الصابون.

جففي النظارة بفوطة مصنوعة من الألياف الدقيقة. الفوطة المصنوعة من الألياف الدقيقة مصممة خصيصاً لتنظيف النظارات دون خدشها، فعلى عكس المناشف الورقية، تعمل الألياف، بفعالية، على إزالة الأوساخ والزيوت دون نشرها. إليك، الطريقة: يجب تطبيق حركات دائرية لطيفة، فيما تمسكين بالفوطة، وذلك لإزالة البقع عن كل عدسة. اغسلي الفوطة المصنوعة من الألياف الدقيقة، بانتظام، وذلك للحفاظ على فعاليتها.

ينصح بضرورة تجنب استخدام المناديل الورقية أو المواد الخشنة التي قد تخدش العدسات. طريقة تنظيف النظارة الطبية بالمناديل المبللة بالكحول الطبي تُعدّ المناديل المبللة بالكحول الطبي مناسبة لتنظيف النظارة الطبية، أثناء التنقل، فهي تزيل الزيوت والأوساخ بفعالية، مع تعقيم زوجي عدساتك. لكن، استخدمي المناديل المذكورة، باعتدال، لأن عكس ذلك أي الإفراط في ذلك قد يُسبب تآكل الطبقة الواقية. وتأكد من خلو عدساتك من الغبار لتجنب الخدوش الدقيقة أثناء التنظيف.

محلول تنظيف العدسات: صُممت محاليل تنظيف العدسات الجاهزة لإزالة البقع والدهون “العنيدة”، لكن، يمكنك تحضير محلول منزلي باستخدام كميتين متساويتين من الماء المقطر والخل الأبيض المقطر. إليك، الطريقة: ينصح برش المحلول على جانبي زوجي العدسات، ثم، امسحي برفق بفوطة مصنوعة من الألياف الدقيقة. يجب فحص العدسات بعد ذلك، بحثاً عن أي خطوط، ثم تكرار العملية إذا لزم الأمر.



الجانبيين ليحمر قليلاً.

نخلط التوابل مع الخردل والعسل.

نرص الدجاج في صينية فرن ونضع عليه التتبيلة ونتركها ساعة على الأقل والافضل ليلة بالتلاجة .

وندخلها الفرن لتتنضج وتحمّر من اعلى ولا تنسي تأخذي من الصوص الي بالصينية بملعقة وتضعيه على الدجاج اثناء نضجه بالفرن .

ملحوظة : اذا اردتي ان يكون للدجاج صوص غطيه قبل ان تضعيه بالفرن واذا تحبي ان يكون كالمشوي بدون صوص لاتغطيه.

المقادير :

كيلو افخاد دجاج

2 م ك خردل (مستردة) بالحبوب < يمكن

استعمال المستردة العادية فقط

2 م ك خردل (مستردة) عادية

ربع كوب عسل

3 فصوص ثوم مهروسين

عصير ليمونة

ملح - فلفل

الطريقة :

نشوح الدجاج بطاسة وقليل من الزيت من

اسرار الطبخ ..

دجاج بالخردل والعسل



جمال واناقة

فيتامين | يحدد البشرة ويبطئ علامات الشيخوخة



ومرونتها. وأكدت أن انخفاض مستويات الكولاجين مع التقدم في السن يؤدي إلى ظهور الترهلات وفقدان الجلد لشده الطبيعي وتوصي الجهات الصحية بتناول 65 إلى 75 ملغ من فيتامين C يومياً للنساء، و75 إلى 90 ملغ للرجال. وعلى الرغم من أن معظم الأشخاص يحصلون على احتياجاتهم اليومية

أظهرت دراسة علمية حديثة أن فيتامين C يُعد من العناصر الأساسية التي تسهم في تجديد خلايا البشرة والحد من مظاهر التقدم في السن، ما يؤكد أهمية هذا الفيتامين في روتين العناية بالبشرة. وأشارت نتائج الدراسة، التي أجريت باستخدام نماذج مخبرية تحاكي الجلد البشري، إلى أن فيتامين C ساعد في زيادة سماكة الطبقة القاعدية للجلد دون التأثير على الطبقة السطحية المكونة من الخلايا الميتة. وبعد أسبوعين من التعرض لكميات مماثلة لتلك التي تصل إلى الجلد عبر مجرى الدم، لوحظ نشاط واضح في انقسام الخلايا وتجدها. وبين الباحثون أن هذا التأثير يرتبط بدور فيتامين C في تحفيز خلايا الكيراتينوسايت، المسؤولة عن تجديد الطبقة الخارجية للبشرة. وخلصت الدراسة إلى أن الفيتامين قد يشكل أساساً لتطوير علاجات فعالة لعلاج

ترقق الجلد المرتبط بالتقدم في السن. وفيتامين C المعروف أيضاً بـحمض الأسكوربيك، هو فيتامين قابل للذوبان في الماء، لا يُخزّن في الجسم، ما يستدعي الحصول عليه يومياً من مصادر غذائية. ووفقاً للمعاهد الوطنية للصحة في الولايات المتحدة، يؤدي الفيتامين دوراً محورياً في إنتاج الكولاجين، وتسريع شفاء الجروح، ومقاومة الأكسدة. وأوضح الدكتور غاري غولدنبرغ، أستاذ مساعد في طب الجلد، أن فيتامين C يمتص من خلال الغذاء، ويصل إلى الجلد عن طريق الدورة الدموية، حيث يُغفل الجينات المرتبطة بتجدد الخلايا، ما يعزز مرونة البشرة ويحافظ على نضارتها. من جانبها، شددت الدكتورة إيفي رودني، اختصاصية الأمراض الجلدية، على أهمية هذا الفيتامين في دعم إنتاج الكولاجين، وهو البروتين المسؤول عن تماسك البشرة

هاجس القلب



ادك روعي نذر للجايب ابشاره
واورجه اعله الجروح المالمهن جاره
جرح ينزف .. جرح بائي اعله بسماره
جل .. والمياخاف اللوم يرضه ابذلته وعاره
ر .. مته المخصوص جنحه ايطولن اكصاره ؟
ومتى الوكت التراه لبيدل اطواره؟
ومتى العايش غريب ايامن ابداره ... ؟

صورة وحدث



اقتصادیات

كن التغيير الذي
ترغب في رؤيته
في العالم
"غاندي"



قصة وحكمة

المال لا يشتري السعادة



الطلاق فأنا تعبت، أتعبني الفقر،
الحب لا يشتري شيئاً !
هرعت لمنزل والدتي فتحت لي
الخدمة، منذ دخولي سمعت أصوات
بكاء تأتي من غرفة الجلوس.. أنصتُ
قليلاً لأعرف أن هذا صوت أختي،
بكاء أختي الصغيرة حبيبتي متى
عادت من السفر؟!
كنت سأدخل لأعانقها إلا أن جمعتها
استوقفتني حين صرخت: المال لا
يشتري السعادة، لا أحبه.. لا يحبني..
تعبت يا أمي تعبت أريد الطلاق.. لا
يمكنني الإستمرار.
حينها خرجت مسرعة وعدت لمنزلي،

عشرون عاماً و أمي تقول لي:
 ”الحب يا ابنتي لا يعلم الخبز“،
 لكنني عصيتُ الدرس، وقفتُ بوجه
 الجميع وقبِلْتُ الزواج منه، أول عام
 من زواجنا نقص من وزني اثنا عشر
 كيلوغراماً، اختفت خدودي، شحِبَ
 لونِي، إعتدت على البرد رغم أنني لم
 أشعر بطعم الشتاء قبلاً في منزل
 والدي ... لكن لمن أشتكي؟
 لم أكن أقوى على أن أسمع من أمي
 جملتها التي تتحرق شوقاً لقولها:
 قلْتُ لك وما سمعتي !
 أيام قليلة مرّت، اكتشفت فيها بأنني
 حامل .. إنهرت حينها حين فكرت
 ماذا سيحل بطفلي القادم، كيف
 سننظمه .. كيف سنلبسه ؟
 كيف زوجي إلى الآن لم يجد وظيفة
 بدوام ومرتب ثابت ؟ قررت أن أذهب
 لأُمِّي .. لتساعدني في الإجهاض وربما

حدث في مثل هذا اليوم

1862 - الرئيس أبراهام لينكون يعلن تحرير العبيد في الولايات المتحدة.
1944 - بدء معركة الفلبين البحرية.
1956 - عقد قمة ثلاثية في الدمام بالسعودية حضرها ملك السعودية سعود بن عبد العزيز آل سعود ورئيس مصر جمال عبد الناصر ورئيس سوريا شكري القوتلي.
1960 - الإعلان عن استقلال مالي.
1968 - انتهاء أعمال نقل معبد أبو سمبل.
1969 - انعقاد مؤتمر قمة منظمة المؤتمر الإسلامي الذي دعا إليه ملك المغرب الحسن

الثاني لبحث الآثار المترتبة على حريق المسجد الأقصى.

1980 - نشوب الحرب بين العراق وإيران والتي استمرت 8 سنوات وعرفت باسم حرب الخليج الأولى.

1997 - مؤتمر إقليمي للحزب الشيوعي الكوري الشمالي يوصي بتولي كيم جونج إل ابن الزعيم الراحل كيم إل سونغ منصب سكرتير عام الحزب.

1998 - القوات الصينية تجدد هجومها على المتمردين في كوسوفو، وقد أجزر الآلاف من المدنيين على ترك منازلهم بعد أن

قامت الشرطة السورية والجند والمدنيون المسلحون بالتدفق إلى شمال الإقليم.

2009 - وزيرة خارجية بلغاريا السابقة إيرينا بوكوفا تفوز بمنصب مدير «منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة / يونسكو» عقب منافسة حادة مع منافسها الوحيد وزير الثقافة المصري فاروق حسني.

2016 - بداية تشكل إعمار ماثيو.

الإعلان في

صوت القلم

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

07730004671



كلمات متقاطعة

العمودي

- 1خزفة اسلامية ه تضاريس بحرية تحتوي على المرجان
- 2دولة أفريقية اسسها عبيد أميركيون محروون أرادو العودة إلى أفريقيا ه يابسة
- 3حفظ حق الوالدين واحترامهما ه نصف رماد ه نضوب وانتهاء
- 4لغة وضعت من الأمم المتحدة لتكون دولية ولكنها فشلت فشلا ذريعا
- 5الخطاط الوزير واضع أسس خط الثلث في الدولة العباسية
- 6انتهى حياته ه ثلثا هام
- 7عنصر من عناصر مياه البحر تداوى به الجروح ه غير ناضج وغير مشذب أو مهذب
- 8عنده ه وصف يطلق على كل من لديه موهبة يمكن تطبيقها في عمل ما
- 9كلمة أصلها فارسي تطلق على مواد التلفزيون أو الجزء غير المرئي من قدرات الكمبيوتر
- 10مادة نقرزها البكرياس لحرق السكر في الدم ه اذا تجاوز اثنين شاع

الافقى

- 1سجن كان رمزا للطغيان والظلم كان
- يوم اقتحامه يوم العيد الوطني تحتفل به
- فرنسا كل عام
- 2فراش (معكوسة) ٥ بمعنى حديث
- بالانجليزية
- 3احد الوالدين ٥ نابع عن الود والمحبة
- 4مزارع البرتقال في فلسطين
- 5بناء تحتي أسفل البناء الأساسي ٥ نصف
- بلبل
- 6من أجل ٥ نتبع نهجا ٥ سقيا الأرض
- 7أسم اشارة مثنى ٥ غصن
- 8أعل ٥ في هذا المكان
- 9ملؤه الإباء والشرف (معكوسة) ٥ حرف
- جازم ٥ اليوم السابق
- 10حوار للتسلية ٥ نبات يستخرج منه
- السكر

سودو کو



5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة ، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام من 1 إلى 9 في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .

تسلیة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	■									1
				■						2
	■			■		■				3
	■		■							4
		■		■						5
		■					■			6
			■						■	7
■				■				■		8
			■			■				9
				■						10

الإعلام العربي
في ورشة ((إدارة
الذاكرة الجماعية))

د. ياسر عبد العزيز



كان الفيلسوف الإيطالي بنديتو كروتشه، الذي عاش في القرنين التاسع عشر والعشرين، أحد الفلاسفة الذين اهتموا بفكرة التاريخ؛ وفي هذا الصدد أطلق مقولته المركزية التي تفيد بأن «كل تاريخ هو تاريخ معاصر»؛ بمعنى أن الحاضر -باهتماماته ورواؤه وأسئلته- يؤثر تأثيراً حاكماً في الطريقة التي نستعيد بها التاريخ ونفسره. أما المؤرخ الإنجليزي إدوارد هاليت كار، فقد رأى في كتابه «ما التاريخ؟» أن «التاريخ ليس سوى عملية تفاعل مستمرة بين المؤرخ والوقائع التاريخية، وحوار غير منقطع بين الحاضر والماضي». وهو نهج في معالجة فهمنا لتلك الوقائع لا يبتعد كثيراً عن إسهامات مفكرين كبار من طراز هيغل وفيكو، اللذين ذهباً أيضاً إلى معالجة الطريقة التي تنتج بها المجتمعات أنظمة معينة للخطاب والمعرفة بخصوص ماضيها وصلته بالحاضر المعيش.

ليس ذلك عرضاً نظرياً لأدبيات علاقة التاريخ بالحاضر، ولا تفسيراً للأساليب التي تتبعها المجتمعات لفهم ماضيها، ولكنه محاولة لإدراك حقيقة أن التاريخ يكتبه الحاضر، بعدما يعيد النظر في الوقائع الثابتة؛ لكن من زوايا مختلفة وبمصالح ورؤى متباينة ولأهداف محددة.

ومن يهتم بمتابعة ما فيض به المجال الإعلامي العربي اليوم من مقاربات للأحداث والأفكار، سيلحظ جملة من السمات الفارقة: أولاً أن ثمة تحولاً لافتاً في وظيفة الحوار الإعلامي نفسه، الذي يبدو أنه ينتقل ببطء من مهمة تفسير الحاضر إلى محاولة إعادة صياغة الماضي وتأويله. ولأسباب كثيرة، بات أكثر الأسئلة التي تتدافع بنهم عبر منصات «اليوتيوب» و«التوك شو» والحوارات المرئية والمكتوبة تتعلق بـ«ماذا حدث؟» وليس «ماذا يحدث؟».

وثانيها أن الاهتمام المتصاعد بالتاريخ يجتهد لكي يحوِّله بدلاً عن الاهتمام المستحق والمفترض بالحاضر، وأن الوقائع التاريخية، وشخصها الفاعلة، لا تُستدعى فقط لفهم الحاضر -كما كان يقول كروتشه- ولكنها تأتي لتعويض نقص القدرة على مقارنة الحاضر بقضاياها وأحداثه الملتبسة والحساسة.

أما ثالثة تلك السمات فتتعلق بطبقة جديدة ظهرت وتكرّس حضورها على المنصات المختلفة، وهي طبقة يمكن تسميتها «متحدثي الأرشيف»، الذين ستنم استضافتهم بذريعة أن «فهم الحاضر يبدأ بفهم الماضي أو إعادة فهمه»، وهنا ستكون بصد محاولة متكاملة لـ«إدارة الذاكرة الجماعية»، وتلك الإدارة ستضخّ مهيمنة على اهتمام المنصات، وستغدو مناط تباين واختلاف كبيرين، وتُحارب في بعض الأحيان.

فكل منصّة سياسة تحريرية، وزرائع للمؤلّين، ومواقف وأيديولوجيات، وسيكون ذلك كله عاملاً جوهرياً في اختيار القصص التي تعرضها على الجمهور، واستبعاد تلك التي يجب ألا يعرف عنها الجمهور.

ولأن مقارنة الوقائع السياسية الحاضرة مكلفة ومُرهقة وحافلة بالفخاخ في آن، فإن الهروب إلى التاريخ أكثر أمناً وأقل إثارة للحساسيات. ولكن هذا التاريخ يجب أن يقوم على روايته أشخاص معينون، يخدمون فكرة بعينها، ويؤصّلون لمواقف محددة، ويُبرزون صورا لزعماء تاريخيين في أبهى الأطر، ويلطخون صور زعماء آخرين، أو يضعونهم على «لوحة التنشين».

ومن حظ عملية «إدارة الذاكرة الجماعية» الطيب، أنها تعتمد في الغالب على منتجات الفيديو القصير؛ فالمقابلة التي تستغرق ساعة أو أكثر، ستتم تجزئتها إلى مقاطع ساخنة ومُركّزة وحاسمة في قطعها ويقينها، وتلك المقاطع ستُغرّق المنصات المختلفة، وسيُداولها الناس الذين تتعلّق أعينهم بأشاشات الهواتف جُل الوقت، وستُشكّل رؤيتهم لوقائع التاريخ، ومواقفهم من رموزه، وستُغنيهم عن أي بحث أو تدقيق أو اعتبار للسياق.

ثم إن هذا المنتج الجديد، أو المُجدد، ذو «جدوى» كبيرة بكل تأكيد؛ فهو منخفض المخاطر إلى أقصى درجة ممكنة، وتكلفته المادية زهيدة للغاية؛ إذ لا يحتاج سوى «أحد متحدثي الأرشيف»، وميكروفون، ومقعد، ثم تقطيع وتأطير وبث على المنصات.

ليس هذا فقط، ولكن هذا المنتج أيضاً محبوب ومرغوب؛ ففيه قطع وحسم وثقة، وفيه إثارة وأسرار وفصائح، وفيه «شجاعة نادرة»؛ إذ سيكون بوسع «متحدث الأرشيف» أن يُجرّح وينتقد، وربما يُهين قادة ورموزاً لهموا شعبوا، أو خاضوا حروباً، أو فجّروا ثورات، بينما هو آمن ومُستقر ومُطمئن بلا هواجس ولا مخاوف.

إنه منتج فريد، سيتحail على القيود والمحددات وينجو منها جميعاً، ثم إنه سيتجاوز إرهاب الحاضر وحساسياته وتكاليفه الكبيرة. ورغم كل ما ينطوي عليه من نقص وتغييب والتواء، فإن الجمهور سيُقبل عليه بشغف ونهم شديدين.

يقتضي الإنصاف القول إن الإعلام الغربي يحفل بمقاربات كثيرة مماثلة، ولكنه لا يستعملها كأداة للهروب من مقارنة الحاضر وإنشغالاته وقضاياها.

وعندما تنهمك منظومة إعلامية كاملة في طرح سؤال واحد يدور حول «ماذا حدث؟»، بينما تتجاهل طرح الأسئلة الملحة عن «ماذا يحدث؟»، سيعني هذا أن عواراً كبيراً يضرب تلك المنظومة، رغم كل ما تحصده نتاجاتها من مشاهدات وتفاعلات.

الساھر يحسم جدل دخوله
التمثيل عبر ((ملحمة جلامش))

التراثية، بينما سيتم إسناد الأدوار التمثيلية لفريق محترف. وسبق أن أوضح الشاعر كريم العراقي أنه اتفق مع كاظم على المشاركة في الفيلم، ليصبح أول عمل سينمائي له في مسيرته الفنية، التي قدّم خلالها مئات الأغاني، إضافة إلى مشاركته في تقديم مسرحية غنائية.

وتعد «ملحمة جلامش» واحدة من أقدم ملاحم التاريخ البشري، وتحكي عن ملك قديم أراد أن يحقق الخلود، وحاول أن يتحدى الموت بشتى السبل بعد أن فقد أعز أصدقائه.

يهز الموت جلامش، ويدفعه إلى مغادرة عالمه، والانطلاق في رحلة بحث عن الخلود، يمر خلالها باختبارات ومخاطر وكائنات أسطورية، فيما تصنف «الموسوعة البريطانية» الملحمة ضمن أقدم الأعمال الأدبية المعروفة في العالم.

حسم الفنان العراقي كاظم الساهر الجدل الذي أثير، مؤخراً، حول اتجاهه للتمثيل من خلال المشاركة في بطولة فيلم سينمائي يحمل عنوان «ملحمة جلامش»، ويصوّر أحداثاً وأساطير من تاريخ العراق القديم. وقال الساهر، في تصريحات إعلامية، إن هذا الفيلم تحديداً يعد حلمه الفني الأكبر، لكنه لن يقوم بالتمثيل، نظراً للجهد الكبير الذي يتطلبه العمل، وسيكتفي بالمشاركة فيه من خلال أدوار أخرى.

ولفت إلى أنه أنجز ساعتين من الموسيقى، كما سيقوم بالغناء في العمل الذي تحول من عرض مسرح غنائي موسيقي إلى فيلم سينمائي سيتم تنفيذه على أعلى مستوى إنتاجي يليق بهذه الملحمة

سولاف فواخرجي: أتمنى تقديم أعمال
أكثر عن ذوى الهمم

بصيرة، بجانب دورها في فيلم يوم صامت الذي ناقش إحدى الأمزات التي تمس ذوى الاحتياجات الخاصة، مؤكدة إنها تتمنى تقديم أعمال درامية أكثر عن ذوى الهمم.

وعن أعمالها المقبلة، أكدت: «أنا بحب السينما جدا وفي اعمال كثير بختار بينها أهم حاجة تكون أعمال بحبها وبصدقها».

جاء ذلك على هامش حفل افتتاح الدورة العاشرة من ملتقى أولادنا لدعم مواهب ذوى الهمم، المقام على المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية، إذ

تشارك الفنانة سولاف فواخرجي ضمن أعضاء لجنة



فقد لعبت شخصية سيدة كفيفة لا تبصر لكنها لديها

التحكيم هذا العام.

قالت النجمة سولاف فواخرجي، أن ملتقى أولادنا الذي يقام كل عام لتسليط الضوء على مواهب أبنائنا من ذوى الهمم، نجح في أن يكون بيتاً يجمع المواهب من أصحاب القدرات الخاصة، ويتيح لهم فرصة هامة للتعبير عن قدراتهم وإصرارهم بتقديم عروض فنية مميزة، قائلة: الملتقى بات نقطة مضيئة بخدمة المجتمع المدني في مصر ومواهب أطفالنا رائعة وتستحق التقدير.

وأضافت «سولاف»، في تصريحات خاصة قائلة: إنها سبق وإن قدمت أعمال درامية ناقشت خلالها قضايا ذوى الهمم،

الفيلم الفلسطيني غزة ١٣ يحصد
جائزة NETPAC بمهرجان تورنتو

السينمائي الدولي، حيث شهد الفيلم عرضه الأول بالمهرجان.

تدور أحداث الفيلم حول «رغد»، فتاة فلسطينية في الثالثة عشرة من عمرها دخلت مرحلة البلوغ حديثاً، وتعيش مع والدها في قطاع غزة، بينما تحاول التعامل مع مشاعرها وتساؤلاتها الجديدة في ظل الظروف الصعبة التي تفرضاها الحرب.

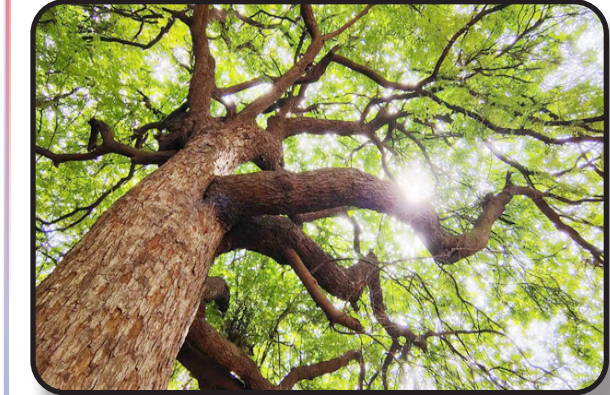
وتبحث رغد خلال الأحداث عن مساحة آمنة تستطيع فيها التعبير عن ارتباكها ومشاعرها، إلى جانب حاجتها إلى الرعاية والدعم، ليقدم الفيلم صورة عن تفاصيل الحياة الإنسانية بعيداً عن مشاهد الحرب المباشرة.

ويأتي عرض «Thirteen in Gaza» ضمن حضور السينما الفلسطينية في مهرجان تورنتو السينمائي، من خلال عمل يركز على تجربة إنسانية طفلة وأسرتها في ظل الحرب والظروف الاستثنائية التي يعيشها قطاع غزة.



حصل فيلم «الفيلم الفلسطيني غزة 13» للمخرج الفلسطيني حسام أبو دان على جائزة NETPAC، التي تمنح لأفضل فيلم آسيوي لخرج صاعد في مهرجان تورنتو.

وقال المخرج الفلسطيني في بيان عقب فوزه بالجائزة: «نحن فخورون جداً بأن صوت غزة وصل إليك، وأنتا تمكنا من خلال هذا الفيلم من

ابتكار جديد.. نسيج ذكي
يحاكي ظلال الأشجار لتبريد
المدن

في ظل التغيرات المناخية وارتفاع درجات الحرارة داخل المدن، التي تحولت شوارعها وأرصفاتها المبلطة إلى ما يشبه الأفران الصيفية، نجح المصمم الألماني كيفن مولر، الطالب في جامعة «موثيسويس للفنون» بمدينة كيل، في ابتكار حل

نسيجي ذكي يُدعى «Sense of Shade»، يهدف إلى تخفيف حدة الحرارة في المناطق التي يصعب فيها زراعة الأشجار. يتكون النسيج من طبقتين من ألياف متينة ومقاومة للأشعة فوق البنفسجية، تحتوي على ثقوب دقيقة

مُصممة وفق خوارزمية رقمية خاصة. وتتيح هذه التقنية للنسيج التحرك بحرية مع الرياح ليعكس ظلالاً متحركة وغير منتظمة تشبه تماماً حركة ظلال أوراق الأشجار الطبيعية، فضلاً عن تصميمه الذي يسمح بمرور الهواء وقطرات المطر بدلاً من حبس السخونة كما تفعل المظلات التقليدية.

واتساب يغير شكل
المحادثات على أندرويد

يستعد تطبيق واتساب لإضافة مجموعة جديدة من خيارات تخصيص المحادثات على هواتف أندرويد، تتيح للمستخدمين تغيير شكل الدردشات بطريقة أكثر تنوعاً، من خلال فئات جديدة للتصميمات والخلفيات، وفقاً لتقارير متخصصة في تتبع ميزات التطبيق.

وتخضع الميزة حالياً للاختبار لدى عدد محدود من مستخدمي النسخة التجريبية، ضمن الإصدار 2.26.37.6، WhatsApp Beta، مع طرح تدريجي قد يجعلها غير متاحة لجميع المختبرين في الوقت الحالي.

من المتوقع أن يضيف واتساب عدة فئات للتصميمات، تشمل الطبيعة، والمميزة، والبسيطة، والرسومات، والمتحركة، بحيث يستطيع المستخدم اختيار التصميم المناسب لمحادثاته بسهولة أكبر.

وقد تتضمن فئة الطبيعة صوراً لمشاهد مثل الغابات والجبال والصحاري والسواحل، بينما تقدم الفئة البسيطة خلفيات ذات تصميمات أكثر هدوءاً، كما يمكن أن توفر الفئة المتحركة خلفيات تحتوي على حركات بطيئة، مع تمييزها بعلامة خاصة. ولا تقتصر التغييرات على التصميمات، إذ يُقال إن واتساب يختبر فصل الخلفيات عن التصميمات، ما يسمح للمستخدم باختيار خلفية مختلفة دون الحاجة إلى تطبيق سمة كاملة.

من أبرز الإضافات المنتظرة أيضاً إمكانية اختيار لون فقاعات الرسائل تلقائياً اعتماداً على التصميم والخلفية المحددين، بهدف الحفاظ على وضوح النص داخل المحادثة، مع إمكانية تغيير اللون يدوياً إذا لم يناسب المستخدم.

وقد تشمل خيارات الخلفيات الجديدة تصميمات نابضة بالحياة ومتدرجة الألوان، إلى جانب إمكانية اختيار صورة من معرض الهاتف أو إنشاء خلفيات باستخدام الذكاء الاصطناعي.