بعد توقف استمر عاما .. القضاء يسمح للاتصالات باستئناف إجراءات الرخصة الوطنية الرابعة

صوت القلم

رئيس التحرير
يحيى الزيدي

يومية سياسية عامة مستقلة | ٨ صفحات | الحقيقة غايتنا | السعر ٥٠٠ دينار

الخميس ٢٠٢٦/١١/١٢ | السنة الثانية | العدد (٤٢٠) | معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠) | ٢/جمادى الثاني ١٤٤٨ هـ | Thu 12/11/2026

بغداد/ صوت القلم:

أكد وزير الاتصالات، مصطفى سند، ان محكمة تحقيق الكرخ الأولى منحت الوزارة الحق باستئناف العمل بالرخصة الوطنية الرابعة.

وقال ســـند في بيان : إن "محكمة تحقيق الكرخ الأولى منحت وزارة الاتصالات الحق باستئناف العمل بالرخصة الوطنية الرابعة وتلغي أمرها الولائـــي، بعد امتثال وزارة الاتصـــالات للمعايير والمتطلبات الأمثل لبيئة المنافسة العادلة".

وأضاف ان "القرار جاء بعد توقف دام ســـنة بســـبب قرار المحكمة المتضمن أمراً ولائياً بإيقاف الإجراءات".

وجه بوضع حجر الأساس للمليون قطعة أرض نهاية العام الحالي

الزيدي يؤكد اهمية تعزيز العلاقات بين العراق والبحرين ويجدد دعوته لملك البحرين لزيارة العراق

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، أهمية تعزيـــز العلاقات الأخويـــة بين العـــراق والبحرين وتوســـيع آفاق التعاون المشترك، وفيما جدد دعوته الى ملك البحرين لزيارة العـــراق، وجه بوضع حجر الأســـاس لمشروع المليون قطعة أرض بجميـــع المحافظات نهاية العام الحالي.

وقال مكتبه الإعلامي في بيان : إن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي أجرى اتصـــالاً هاتفياً مع عاهل البحريـــن، جلالة الملك حمد بن عـــيسى آل خليفة، جرى خلاله بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وســـبل تعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات".

وأضـــاف أن "الاتصـــال تنـــاول مســـتجدات الأوضاع في المنطقة، والجهود المبذولة لخفض التوترات وتعزيز الأمن والاستقرار، وأهمية مواصلة التنســـيق والتشاور إزاء القضايا ذات الاهتمام المشترك".



وجدد رئيـــس مجلس الـــوزراء دعوته إلى "جلالـــة الملك حمد بن عيسى آل خليفـــة لزيارة العراق"، مشيداً بـ"مواقف مملكة البحرين ودورهـــا الإيجابـــي في المنطقة"، ومؤكداً أهمية تعزيـــز العلاقات الأخوية بين البلدين وتوسيع آفاق التعاون المشترك. من جانبه، أعرب جلالة ملـــك البحرين عن "تقديره العالي للشـــعب العراقي"، معرباً عن "دعـــم بلاده لجهود الحكومة العراقية"، ومثمّنـــاً "الدور الذي يضطلع به العراق في إرساء أسس السلام والاستقرار في المنطقة".

تفاصيل ص 2

التقى اردوغان وغوتيريش في أنطاليا

رئيس الجمهورية: العراق بصدد إنشاء الصندوق الوطني للتشجير لمكافحة التصحر



بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيـــس الجمهورية نـــزار آميدي، أن العراق بصدد إنشـــاء الصندوق الوطني للتشـــجير لمكافحة التصحر، وفيما أشار إلى خفض حرق الغاز المصاحب بنســـبة ٧٥٪ وإدخال ١٤٣٠ ميغاواط من الطاقة المتجـــددة إلى الخدمـــة، التقـــى الرئيس التركـــي، رجب طيب أردوغـــان، والأمين العام للأمم المتحـــدة، أنطونيو غوتيريش، على هامش مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ في مدينة أنطاليا التركية.

تفاصيل ص 2

5 ((فيفا)) يعتمد مباريات بطولة البصرة في تصنيفه الرسمي

الحلبوسي يؤكد أهمية استكمال التحقيقات والتنسيق لكشف حقيقة مقتل العلواني

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس مجلس النواب، هيبت الحلبوسي، أهمية اســـتكمال التحقيقات والتنســـيق لكشف حقيقة مقتل أحمد العلواني.

وقال الحلبـــوسي في بيان : أنه "ببالغ الحـــزن والأسى، تلقّينا نبأ رحيل النائب السابق أحمد ســـليمان العلواني في العاصمة اللبنانيـــة بيروت، في ظـــروف غامضـــة، وهو ما يســـتدعي كشـــف ملابســـات الحـــادث والوصـــول إلى الحقيقـــة".

وأضاف: "وإذ نتابع باهتمام ما يتعلق بملابسات الحادث، نؤكد أهمية اســـتكمال التحقيقات والتنسيق بين الجهات العراقية واللبنانية المختصة؛ لكشـــف حقيقـــة مـــا جـــرى وتحديد



المسؤوليات وفق القانون".

وتابـــع: "نتقـــدَّم بخالـــص التعـــازي والمواســـاة إلى قبيلة البو علوان الكريمة، وإلى أسرة الفقيد وذويه ومحبيه، سائلين الله تعالى أن يتغمَّده بواســـع رحمته ومغفرتـــه، وأن يلهم قبيلته وأسرتـــه وذويه الصبر والســـلوان، رحم الله العلواني وغفر لـــه، وجعـــل الفردوس الأعلى مثواه، وإنا لله وإنا إليه راجعون".

8 خوارزميات Meta تكشف حسابات المراهقين على إنستجرام

باراك: فائق زيدان شريك أساسي لاستمرار الديمقراطية واستقرار النظام

بغداد/ صوت القلم:

أكد مبعوث الرئيس الأمريكي، توم بـــاراك، أن رئيس مجلس القضاء الأعلى، فائق زيدان، نراه شريكاً أساسياً لضمان استمرار الديمقراطية واستقرار النظام.

وقال باراك في تصريح صحفي "نرى في رئيس مجلس القضاء، فائق زيدان، شريكاً أساســـياً لضمان استمرار الديمقراطية



واســـتقرار النظام".كما بحث رئيس مجلـــس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، مع وزير الدولـــة البريطاني لشـــؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ستيفن داوتي، تفعيل مذكرات التفاهم القضائية الموقعة بين البلديـــن في مختلـــف المواضيع القانونية.

تفاصيل ص 2

نقابة الصحفيين تجري السبت المقبل اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة

بغداد/ صوت القلم:

اعلنت نقابة الصحفيين العراقيين انها ستجري السبت المقبل اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة من العاملين في المؤسســـات الاعلامية في بغداد الوجبة الثانية.

وذكرت النقابة في بيان ، ان لجنة اختبار الكفاءة المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين ســـتقوم باجراء اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة من العاملين في المؤسســـات الاعلامية في بغداد الوجبة الثانية (2 / 27) في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المقبل الموافق 14/11/2026 في القاعة المركزية لنقابة الصحفيين .

تفاصيل ص 4

ترامب: محاولة عزل هيغسيث ((باءت بفشل ذريع))

واشنطن/ متابعة صوت القلم:

شن الرئيس الأميركي دونالد ترامب هجوما حـــادا على الديمقراطيين، بعـــد أن أحبط مجلس النواب بقيادة الجمهوريين مسعى لعزل وزير الدفاع بيت هيغسيث.

وقال ترامب في منشور على منصة "تروث سوشال"، إن "محاولة الديمقراطيين عزل وزير الحرب باءت بفشل ذريع".

وتابع: "صوت جميع الجمهوريين لصالح بيت، باســـتثناء توماس ماسي، الذي يعد خاسرا كبيرا".

وأضاف الرئيس الأميركـــي: "مرة أخرى، فإن الانتصارات في فنزويلا وإيران، وأفضل أرقـــام التجنيد في تاريخ القوات المســـلحة (مع وجود قوائم انتظار طويلة للالتحاق بها)، والروح المعنوية التي لم نشـــهد لها مثيلا منذ زمن طويل، أدت إلى تبرئة وطني أميركي عظيم".

تفاصيل ص 3

البرتغال تغلق جميع المدارس بسبب الإعصار الأطلسي ((شارل))

لشبونة / متابعة صوت القلم:

أعلنت الســـلطات البرتغالية إغلاق جميع المدارس في البر الرئيسي للبلاد بسبب اقتراب الإعصار الأطلسي "شارل".

ونقلت قناة "إس آي سي نيوز" التلفزيونية عن السلطات أن "جميع المدارس في البلاد، إلى جانب المؤسسات الحكومية التي لا تقدم خدمات حيوية، ستُغلق الأربعاء 11 نوفمبر بسبب تدهور الأحوال الجوية المتوقع مع اقتراب الإعصار الأطلسي شارل".

ودعت الســـلطات الســـكان إلى البقاء في منازلهم قدر الإمكان، كما أوصت أصحاب العمل باعتماد العمل عن بُعد لموظفيهم.

وكانت الحكومـــة البرتغالية قد أعلنت في وقت سابق حالة التأهب القصوى في كامل البر الرئيسي للبلاد ليوم 11 نوفمبر تحسباً لتدهور الأحوال الجوية المتوقعة.

طهران: النووي المخصب لن يخرج وسنقابل أي هجوم أمريكي بضرب قواعد بعيدة

طهران/ متابعة صوت القلم:

أكـــد أمين مجلـــس الأمـــن القومي الإيرانـــي محســـن رضائـــي أن أي هجوم أمريكي على إيران ســـيقابل باســـتهداف القواعـــد الأمريكيـــة البعيدة، وأن بلاده لن تنقل اليورانيوم المخصب إلى خـــارج أراضيها.وأكد في منشـــور أن إنهاء الحرب على جميع جبهات غرب آسيا، ولا سيما لبنان، يُعد أحد الشروط الأساسية الإيرانية.

وشدد رضائي على أن إيران لن تخرج أي ذرة من المواد النووية المخصّبة من أراضيها، مشيراً إلى أنه أبلغ الأصدقاء الروس بأن المواد المخصّبة ســـتبقى في إيران وأن طهران ستســـتخدمها بنفسها، موضحاً أن بلاده تحتاج إلى هذه المواد لتصميم سفن وغواصات تعمل بالطاقـــة النووية.من جهته قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لوكالة رويترز إن قطر والســـعودية حريصتـــان على التوصـــل إلى حـــل سلمي للنزاع مع إيران، لكن الولايات المتحدة مستعدة لاستئناف الضربات العسكرية إذا لزم الأمر.

ومع ذلك، أشار ترامب إلى أنه ليس في عجلة من أمره لاستئناف الضربات، موضحـــا أنـــه راض عـــن الحصار البحري الأمريكي المفروض على إيران في مضيـــق هرمز. وقـــال في مقابلة هاتفية قـــصيرة: "ســـنرى إلى أين ستتجه الأمور. أنا مستعد".

وفي مطلـــع نوفـــمبر أبـــدى ترامب مؤشرات على إحراز تقدم في المحادثات لتجنب العودة إلى الحرب، فيما قالت طهران إن اتصالات "مكثفة" جارية، وعرضت إعادة فتح المضيق بشروط صارمة. لكن واشنطن واصلت تطبيق الحصار، إذ عطّلت قواتها ناقلة نفط في 7 نوفـــمبر حاولت خرقه، وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية الســـبت إنشـــاء قوة مهام جديدة لمنع إيران من اســـتخدام الطرق البرية في نقل الأسلحة والمواد.

صوت القلم

معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠)

التقى اردوغان وغوتيريش في أنطاليا

رئيس الجمهورية: العراق بصدد إنشاء الصندوق الوطني للتشجير لمكافحة التصحر

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس الجمهورية نزار آميدي، أن العراق بصدد إنشاء الصندوق الوطني للتشجير لمكافحة التصحر، وفيما أشار إلى خفض حرق الغاز المصاحب بنسبة 75% وإدخال 1430 ميغاواط 1من الطاقة المتجددة إلى الخدمة، التقى الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، والأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، على هامش مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ في مدينة أنطاليا التركية.

وقال رئيس الجمهورية، في كلمته خلال مؤتمر الأمم المتحدة لتغير المناخ المنعقد في تركيا: إن "العراق بصدد إنشاء الصندوق الوطني للتشجير لمكافحة التصحر، ليكون منصة مستدامة لتمويل وتنفيذ الحزام الأخضر وتثبيت التربة"، مبيناً أن "العراق أولى اهتماماً كبيراً برفع مستوى التوعية البيئية المجتمعية من خلال إدراج المفاهيم والمواضيع البيئية في المناهج الدراسية، بالتوازي مع زراعة أكثر من 10 ملايين شجرة خلال العقود الماضية".

وأضاف أن "العراق يؤكد التزامه الثابت باتفاقية باريس للمناخ ومشاركته الفاعلة في المؤتمرات الدولية ذات الصلة"، مشيراً إلى "تحديث وثيقة المساهمات الوطنية وتمديد مداها الزمني إلى عام 2035، لتكون خريطة طريق لمواجهة التغيرات المناخية".

وأوضح أن "العراق نجح في خفض الغاز المصاحب المحروق بنسبة 75%، ويمضي ضمن خططه الوطنية للوصول إلى صفر حرق روتيني للغاز بحلول عام 2030"، لافتاً إلى "إدخال 1430 ميغاواط من الطاقات المتجددة إلى الخدمة، مع استهداف الوصول إلى إنتاج 14 ألف ميغاواط بحلول عام 2030".



وتابع أن "العراق وقع عقداً استراتيجياً لإنشاء مشروع معالجة مياه البحر، الذي سيوفر 5 ملايين برميل يومياً من المياه المعالجة لاستخدامها في عمليات الحفر والحقن بالحقول النفطية، بديلاً عن استهلاك المياه الجوفية ومياه الأنهار".

وأشار إلى أن "العراق أسس الشركة العامة لاقتصاديات الكربون، بوصفها ذراعاً تنفيذية ومؤسسية، إلى جانب إبرام العديد من مذكرات التفاهم الاستراتيجية مع شركات وطنية وعالمية لتطوير مشاريع خفض الانبعاثات وسندات الكربون وتكنولوجيا البيئة".وشدد رئيس الجمهورية على "ضرورة تسهيل وصول الدول الهشة إلى التمويل الأخضر دون عوائق أو إجراءات بيروقراطية".

في غضون ذلك التقى رئيس الجمهورية، نزار آميدي، الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، والأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، على هامش مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ في مدينة أنطاليا التركية.

وقالت الدائرة الإعلامية لرئاسة الجمهورية في بيان: إن" رئيس الجمهورية، نزار آميدي، التقى امس الأربعاء، الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، والأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش".وأضافت، أن "اللقاء جاء على هامش افتتاح أعمال مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ (COP31) المنعقد في مدينة أنطاليا التركية".

وجه بالإسراع في انجاز التحقيق بالاعتداء على حقل خور مور

الزيدي يؤكد أهمية تعزيز العلاقات بين العراق والبحرين ويجدد دعوته لملك البحرين لزيارة العراق

بغداد/ صوت القلم:

أكد رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، أهمية تعزيز العلاقات الأخوية بين العراق والبحرين وتوسيع آفاق التعاون المشترك، وفيما جدد دعوته الى ملك البحرين لزيارة العراق، وجه بوضع حجر الأساس لمشروع المليون قطعة أرض بجميع المحافظات نهاية العام الحالي. وقال مكتبه الإعلامي في بيان : إن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي أجرى اتصالاً هاتفياً مع عاهل البحرين، جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، جرى خلاله بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وسبل تعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات".

وأضاف أن "الاتصال تناول مستجدات الأوضاع في المنطقة، والجهود المبذولة لخفض التوترات وتعزيز الأمن والاستقرار، وأهمية مواصلة التنسيق والتشاور إزاء القضايا ذات الاهتمام المشترك".

وجدد رئيس مجلس الوزراء دعوته إلى "جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة لزيارة العراق"، مشيداً بـ"مواقف مملكة البحرين ودورها الإيجابي في المنطقة"، ومؤكداً أهمية تعزيز العلاقات الأخوية بين البلدين وتوسيع آفاق التعاون المشترك.

من جانبه، أعرب جلالة ملك البحرين عن "تقديره العالي للشعب العراقي"، معرباً عن "دعم بلاده لجهود الحكومة العراقية"، ومثمّناً "الدور الذي يضطلع به العراق في إرساء أسس السلام والاستقرار في المنطقة".وفي سياق اخر وجه رئيس الوزراء علي الزيدي، بوضع حجر الأساس لمشروع المليون قطعة أرض بجميع المحافظات نهاية العام الحالي، فيما أوعز بتشكيل لجنة وزارية تتولى دراسة واقع الطرق الرئيسة الرابطة بين المحافظات.

وقال مكتبه الإعلامي، في بيان اخر : إن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي ترأس، امس الأربعاء، الجلسة الاعتيادية السابعة للهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات، التي جرى خلالها استعراض آليات العمل وخطط التنسيق بين الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية؛ لمتابعة سير تنفيذ المشاريع الخدمية والتنموية لضمان وصول الخدمات الأساسية إلى جميع المحافظات".وأضاف أنه "في إطار متابعة مشروع مليون قطعة أرض سكنية (مبادرة وطن)، قدم المنسق العام لشؤون المحافظات عرضاً شاملا عن التقدم المتحقق في التنفيذ، التي وضع حجر الاساس لأربعة مشاريع منها في (كربلاء المقدسة والنجف الأشرف ونينوى والانبار)، وجاهزية محافظتي (البصرة وميسان) لوضع حجر الأساس، فيما أكملت محافظات (صلاح الدين وديالى وذي قار)، جميع الإجراءات، ويجري تواصل العمل في المحافظات الأخرى، وبهذا الشأن جرت الموافقة على تولي هيئات الاستثمار في المحافظات متابعة الإجراءات التقنية الخاصة بالعقود الاستثمارية المتعلقة بالمشروع".وتابع أن "رئيس مجلس الوزراء وجه بإيلاء الاهتمام اللازم لهذا المشروع، ووضع حجر الأساس له في جميع المحافظات قبل نهاية العام الحالي، كما وجه بمتابعة مشروع مبادرة المليون قطعة أرض زراعية والتأكيد على سرعة إنجازه"، مشيراً إلى أنه "أوعز بتشكيل لجنة وزارية تتولى دراسة واقع الطرق الرئيسة الرابطة بين المحافظات، ووضع خطة لتأهيلها في أسرع وقت، وبما يسهم في تخفيف الاختناقات المرورية والحد من الحوادث، فضلاً عن تسهيل حركة النقل والتجارة بين المحافظات".

وتابع أنه "جرى إقرار تشكيل لجنة برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات وعضوية كل من وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة، والمنسق العام لشؤون المحافظات، تتولى دراسة حاجة الطرق الرئيسة في المحافظات إلى التأهيل أو توسعتها وتحديد الأولويات فيما بينها".

وبهدف إيصال الخدمات لمشاريع المجمعات السكنية الخاصة بدائرة الإسكان إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، أكد المكتب أنه "تقرر قيام المحافظات بإيصال الخدمات إلى المجمعات المحددة، بالتنسيق مع الجهة القطاعية المختصة"، لافتاً إلى أنه "تقرر أيضاً إلزام المحافظات بإيقاف النظر بجميع طلبات تغيير الاستعمالات للأراضي ومنح الفرص الاستثمارية، ومعاملات الإفراز على الأراضي المذكورة لحين استكمال الإجراءات الخاصة بتحديث التصميم الأساس للمدن، على أن يتم استثناء طلبات تغيير الاستعمال للمشاريع الحكومية الخدمية ذات النفع العام، ومبادرة وطن ومبادرة المدن الإنشائية الجديدة؛ لضمان عدم تعطيل مصالح المواطنين والمشاريع".

وتابع أنه "ضمن متابعة مشروعات الإجازات الاستثمارية المتلكئة في محافظة النجف الأشرف، تقرر تشكيل لجنة تتولى الوقوف على أسباب التلكؤ الحاصل في عدد من المشروعات".

ولضمان جاهزية البنى التحتية في المحافظات، ذكر المكتب أنه "تمت الموافقة على تخصيص موازنة طوارئ لصيانة شبكات الصرف الصحي ومياه الأمطار". وتابع "كما جرت التوصية إلى مجلس الوزراء بإعفاء المدينين للمؤسسات البلدية من الفوائد التأخيرية المتحققة بنسبة 100% في حال سداد أصل الدين خلال 6 أشهر، وبنسبة 50% خلال الـ 6 أشهر التالية، على أن تتخذ المؤسسات البلدية الإجراءات القانونية لاستيفاء أصل الدين مع الفوائد التأخيرية، بعد مرور سنة على إصدار قرار مجلس الوزراء".

وفي إطار دعم قطاع الشباب والرياضة، أشار المكتب إلى أنه "تقرر قيام المحافظات بتنفيذ البند (4) من قرار مجلس الوزراء (23465 لسنة 2023)، بتخصيص ما لا يقل عن 5% من موازنة المحافظة التي تستوفى من إيرادات (المنافذ والبترو دولار أو غيرها) لدعم هذا القطاع الشباب والرياضة، وتخصيص نصف هذه النسبة لتنفيذ الخطة الوطنية الخاصة بهذا القطاع".وأكد أنه "تمت الموافقة على إقرار الاستراتيجية الوطنية لتعزيز الحوار والمشاركة المحلية في العراق، وتتولى الهيئة التنسيقية بين المحافظات متابعة تنفيذ الاستراتيجية المذكورة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة".كما وجّه القائد العام للقوات المسلحة، علي فالح الزيدي، بالإسراع في إنجاز مجريات التحقيق بالاعتداء الذي استهدف حقل خور مور بمحافظة السليمانية.

وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، صباح النعمان، في بيان : إن "رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، علي فالح الزيدي، تابع مجريات التحقيق بشأن الاعتداء الذي تعرض له حقل خور مور في محافظة السليمانية، ووجّه باستكمال إجراءات التحقيق وإنجاز التقرير النهائي بالسرعة الممكنة". وتابع، أن "رئيس الوزراء، شدد على اتخاذ الإجراءات القانونية الرادعة بحق كل من يثبت تورطه في هذا الاعتداء، ومحاسبة المسؤولين عنه وفقاً للقانون، بما يضمن عدم تكرار مثل هذه الاعتداءات ويحفظ أمن المنشآت الحيوية وسلامة العاملين فيها".

باراك: فائق زيدان شريك أساسي لاستمرار الديمقراطية واستقرار النظام

بغداد/ صوت القلم:

أكد مبعوث الرئيس الأمريكي، توم باراك، أن رئيس مجلس القضاء الأعلى، فائق زيدان، نراه شريكاً أساسياً لضمان استمرار الديمقراطية واستقرار النظام.

وقال باراك في تصريح صحفي "نرى في رئيس مجلس القضاء، فائق زيدان، شريكاً أساسياً لضمان استمرار الديمقراطية واستقرار النظام". كما بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، مع وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ستيفن داوتي، تفعيل مذكرات التفاهم القضائية الموقعة بين البلدين في مختلف المواضيع القانونية.

وذكر بيان اخر للقضاء : أن "رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، التقى وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ستيفن داوتي في مقر وزارة الخارجية والكومنولث والتنمية البريطانية في العاصمة لندن". وبحث الجانبان، بحسب البيان، "تفعيل مذكرات التفاهم القضائية الموقعة بين البلدين في مختلف المواضيع القانونية".

نص قرارات مجلس الوزراء

بغداد/ صوت القلم:

عقد مجلس الوزراء، جلسته الاعتيادية برئاسة رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، ووجّه خلالها بإلزام جميع الجهات الحكومية بإعلام مكتبه بعمليات تحليل عطاءات العقود التي تبلغ قيمتها مليار دينار فأكثر، فيما قرر تشكيل لجنة وزارية لاستكمال النظر في طلبات أبناء محافظة البصرة، ووافق على قيام ديوان الرقابة المالية بالتدقيق المسبق في المعاملات أو العقود قبل تنفيذها.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، في بيان : أن "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي ترأس، مساء امس الثلاثاء، الجلسة الاعتيادية السابعة والعشرين لمجلس الوزراء، التي جرى خلالها بحث الأوضاع العامة في البلاد، ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، واتخاذ القرارات والتوجيهات اللازمة بشأنها".

وأضاف البيان أن "رئيس الوزراء وجّه، في مستهل الجلسة، بإلزام جميع الجهات الحكومية بإعلام مكتب رئيس مجلس الوزراء بجميع عمليات تحليل عطاءات العقود التي تبلغ قيمتها مليار دينار فأكثر، بغية حضور ممثل عن المكتب عملية التحليل، على أن يُعمل بهذا التوجيه ابتداءً من تاريخ صدوره".

وأوضح البيان أنه "تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء، أقر المجلس تنفيذ المشاريع وتوفير الخدمات، استناداً إلى الطلبات التي تلقتها اللجنة المكلفة بمتابعة مطالب أهالي البصرة، والتي تضمنت الآتي:

تشكيل لجنة وزارية لاستكمال النظر في طلبات أبناء محافظة البصرة.

استملاك قطعة أرض بمساحة 5 آلاف دونم، داخل التصميم الأساس لبلدية قضاء الإمام الصادق، وتخصيصها للتوسع العمراني والسكني.

رصد التخصيصات المالية اللازمة لمشاريع البنى التحتية لقضاء الإمام الصادق، واستكمال المشاريع المتوقفة منها.

التوجيه بالإسراع في إنجاز الجسر الرابط بين قضاءي الشهيد عز الدين سليم والإمام الصادق.

إدراج مشروع توسعة طريق (البصرة – العمارة) لممرّي الذهاب والإياب، بهدف فك الاختناقات المرورية.

إعادة فريق الجهد الخدمي والهندسي إلى محافظة البصرة لتطوير البنى التحتية وتقديم الخدمات.

استحداث جامعة حكومية بمستوى كلية، ابتداءً في شمال البصرة".

وبيّن البيان أنه "تعزيزاً للإجراءات الرقابية، وافق المجلس على قيام ديوان الرقابة المالية بالتدقيق المسبق في المعاملات أو العقود قبل تنفيذها وصرف مبالغها، مع تجاوز الملاحظات التي جرت معالجتها بموجب قراري مجلس الوزراء رقمَي (264 و278) لسنة 2026".

وأشار إلى أنه "في إطار مساعي الحكومة لتطوير النظام الصحي، جرت الموافقة على توصية المجلس الوزاري للتنمية البشرية بشأن إقرار الاستراتيجية الوطنية للصحة النفسية (2027–2030)، وتأليف لجنتها التنفيذية"، مبيناً أنه "دعماً للبنى التحتية الصحية في المحافظات، جرت الموافقة على زيادة الكلفة الكلية لمشروع تأهيل مستشفى الشهيد الصدر التعليمي في محافظة ميسان".

ولفت البيان إلى أن "المجلس صوّت بالموافقة على إيقاف جميع إجراءات الاستثمار في قطعة مخيم المنصور الكشفي في منطقة العامرية، وقطعة أرض أخرى في المنطقة نفسها، من أجل استثمارهما من قبل وزارة التربية في تنفيذ مشاريع متنوعة، كالمدارس والمنشآت التي تخدم سير العملية التربوية".

وتابع أن "المجلس، تأكيداً للالتزام بالقرارات الدولية، أقر إصدار نظام مراقبة وتدقيق معايير التدريب والتدريس، وإقرار الوثائق والشهادات للملاحين لسنة 2026، المدقق من مجلس الدولة، استناداً إلى الدستور وقانون الهيئة البحرية العراقية العليا رقم (18) لسنة 2019". وأوضح البيان أن "مجلس الوزراء اطّلع على جداول البيانات المالية لحساب الدولة لغاية شهر آب 2026، الخاصة بالإيرادات والمصروفات الفعلية للنفقات ومصروفات الوزارات للموازنتين الجارية والاستثمارية، استناداً إلى أحكام قانون الإدارة المالية الاتحادية رقم (6) لسنة 2019 المعدل".

وختم البيان بالقول إن "المجلس اطّلع أيضاً على تقرير الفصل الثاني لسنة 2026 لصندوق استرداد أموال العراق، استناداً إلى أحكام قانون استرداد أموال العراق رقم (9) لسنة 2012 المعدل".

التربية: امتحانات الدور الثالث ستنطلق بموعدها ولن تؤثر على الدوام الرسمي

بغداد/ صوت القلم:

أكدت وزارة التربية، أن امتحانات الدور الثالث ستنطلق بموعدها المحدد من دون التأثير في أوقات دوام المدارس، فيما شددت على استمرارها بتجهيز المدارس بالكتب الدراسية.

وقال المتحدث باسم وزارة التربية، كريم السيد، للوكالة الرسمية: إن "امتحانات الدور الثالث ستنطلق في موعدها المحدد يوم 15 من الشهر الجاري، الساعة الواحدة ظهراً، بما لا يتقاطع مع أوقات الدوام الرسمي في المدارس".

وأضاف أن "الوزارة اختارت المراكز الامتحانية التي لا يشكل أداء الامتحانات فيها أي تعطيل للدوام الرسمي أو تقاطع معه، وتعمل على تنظيم هذا الجانب بما يضمن استمرار الدوام في المدارس".

وأشار الى أن "طباعة الكتب المدرسية وتجهيزها لا يزالان مستمرين، وتصل الكتب على شكل دفعات يومية"، لافتا إلى أن "الوزارة شكلت غرفة عمليات تواصل عملها اليومي لمتابعة وصول المناهج الدراسية إلى المدارس بشكل متدفق".

طهران: النووي المخصب لن يخرج وسنقابل أي هجوم أمريكي بضرب قواعد بعيدة



طهران/ متابعة صوت القلم:

أكد أمين مجلس الأمن القومي الإيراني محسن رضائي أن أي هجوم أمريكي على إيران سيقابل باستهداف القواعد الأمريكية البعيدة، وأن بلاده لن تنقل اليورانيوم المخصب إلى خارج أراضيها.

وأكد في منشور أن إنهاء الحرب على جميع جبهات غرب آسيا، ولا سيما لبنان، يُعد أحد الشروط الأساسية الإيرانية.وشدد رضائي على أن إيران لن تخرج أي ذرة من المواد النووية المخصّبة من أراضيها، مشيراً إلى أنه أبلغ الأصدقاء الروس بأن المواد المخصّبة ستبقى في إيران وأن طهران ستستخدمها بنفسها، موضحاً أن بلاده تحتاج إلى هذه المواد لتصميم سفن وغواصات تعمل بالطاقة النووية.

من جهته قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لوكالة رويترز إن قطر والسعودية حريصتان على التوصل إلى حل سلمي للنزاع مع إيران، لكن الولايات المتحدة مستعدة لاستئناف الضربات العسكرية إذا لزم الأمر.

ومع ذلك، أشار ترامب إلى أنه ليس في عجلة من أمره لاستئناف الضربات، موضحا أنه راض عن الحصار البحري الأمريكي المفروض على إيران في مضيق هرمز. وقال في مقابلة هاتفية قصيرة: "سنرى إلى أين ستتجه الأمور. أنا مستعد".

وفي مطلع نوفمبر أبدى ترامب مؤشرات على إحراز تقدم في المحادثات لتجنب العودة إلى الحرب، فيما قالت طهران إن اتصالات "مكثفة" جارية، وعرضت إعادة فتح المضيق بشروط صارمة. لكن واشنطن واصلت تطبيق الحصار، إذ عطّلت قواتها ناقلة نفط في 7 نوفمبر حاولت خرقه، وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية السبت إنشاء قوة مهام جديدة لمنع إيران من استخدام الطرق البرية في نقل الأسلحة والمواد.

ترامب: محاولة عزل هيغسيث ((باءت بفشل ذريع))



واشنطن/ متابعة صوت القلم:

شن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب هجوما حادا على الديمقراطيين، بعد أن أحبط مجلس النواب بقيادة الجمهوريين مسعى لعزل وزير الدفاع بيت هيغسيث.

وقال ترامب في منشور على منصة "تروث سوشال"، إن "محاولة الديمقراطيين عزل وزير الحرب باءت بفشل ذريع".

وتابع: "صوت جميع الجمهوريين لصالح بيت، باستثناء توماس ماسي، الذي يعد خاسرا كبيرا". وأضاف الرئيس الأميركي: "مرة أخرى، فإن الانتصارات في فنزويلا وإيران، وأفضل أرقام التجنيد في تاريخ القوات المسلحة (مع وجود قوائم انتظار طويلة للالتحاق بها)، والروح المعنوية التي لم نشهد لها مثيلا منذ زمن طويل، أدت إلى تبرئة وطني أميركي عظيم".

واعتبر أن "الديمقراطيون يواصلون تسليح مؤسسات الولايات المتحدة واستغلالها وإساءة استخدامها، ويجب وضع حد لهم". وفشل مجلس النواب الأمريكي، امس الأربعاء، في تمرير مقترح لبدء إجراءات عزل وزير الحرب بيت هيغسيث، بعد تصويت إجرائي انتهى برفض المقترح، رغم تأييد 211 نائباً له مقابل 204 أصوات.

وذكرت وسائل إعلام، أن مجلس النواب عقد جلسة للتصويت على مساءلة هيغسيث، تمهيداً لبدء إجراءات عزله، إلا أن المقترح لم ينجح في تجاوز التصويت الإجرائي، في وقت أحبط فيه الجمهوريون، الذين يمتلكون الأغلبية في المجلس، المسعى الرامي إلى عزله. وأضافت أن نتيجة التصويت جاءت بواقع 211 صوتاً مؤيداً للمقترح مقابل 204 أصوات، ما أدى إلى فشل تمريره وعدم المضي بإجراءات العزل.

حكومة كردستان تدعم مبادرة بارزاني وتدعو وزراء الاتحاد الوطني لاستئناف مهامهم



أربيل/ صوت القلم:

أعلن مجلس وزراء إقليم كردستان، دعمه مبادرة رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني للحوار بين الأطراف السياسية ومعالجة الخلافات، داعياً أعضاء الفريق الوزاري للاتحاد الوطني الكردستاني إلى العودة لاجتماعات الحكومة ومباشرة مهامهم، فيما أدان الهجوم الذي استهدف حقل كورمور الغازي.

وذكر بيان لحكومة الإقليم، أن مجلس الوزراء، برئاسة مسرور بارزاني، رحّب خلال اجتماعه الأسبوعي بمبادرة بارزاني، مؤكداً أهمية الحوار لتعزيز النظام السياسي وترسيخ المؤسسات الشرعية والدستورية في الإقليم.

ودعا المجلس، أعضاء الفريق الوزاري للاتحاد الوطني إلى استئناف حضور اجتماعات مجلس الوزراء وممارسة مهامهم الحكومية، مشيراً إلى أن اجتماعات المجلس تمثل الإطار المؤسساتي الطبيعي لطرح الملاحظات والمقترحات ومناقشتها ومعالجتها.

وفي سياق متصل، بحث المجلس نتائج زيارة وفد حكومة الإقليم إلى بغداد، برئاسة مسرور بارزاني، ولقائه وفد الحكومة الاتحادية برئاسة رئيس الوزراء علي الزيدي، مؤكداً ضرورة احترام النظام الاتحادي والكيان الدستوري لإقليم كردستان، وضمان مستحقاته المالية وحصته من الموازنة الاتحادية.

ووجّه المجلس، الوفد التفاوضي بمواصلة المباحثات بشأن مسودة قانون الموازنة العامة الاتحادية لعام 2027، استناداً إلى التفاهمات التي تحققت خلال الزيارة الأخيرة، بهدف التوصل إلى اتفاق نهائي وعادل يضمن رواتب موظفي الإقليم ومستحقاته المالية وحصته في الموازنة.

من جانب آخر، استعرض وزير الكهرباء والثروات الطبيعية بالوكالة تداعيات الهجوم على حقل كورمور، الذي أدى إلى توقف إنتاج الغاز وتراجع تجهيز الكهرباء، فضلاً عن الإجراءات المتخذة لتعويض جزء من النقص عبر محطات تعمل بالنفط الأسود والديزل والطاقة الكهرومائية والغاز المصاحب.

كما استعرض وزير الداخلية عمل اللجنة الأمنية المشتركة بين الحكومتين الاتحادية والإقليمية، المكلفة بتقصي الحقائق ومتابعة ملابسات الاعتداء، مؤكداً استمرار التحقيقات. وأدان مجلس الوزراء الهجوم بأشد العبارات، معتبراً أنه يستهدف تقويض البنية التحتية للاقتصاد والطاقة في إقليم كردستان والعراق عموماً، والإضرار بالمصلحة العامة للمواطنين، وشدد على ضرورة وضع حد نهائي لهذه الاعتداءات.

النزاهة توقف مدير مشروع غسل البراميل والحاويات الملوثة و(٩) من العاملين في ميسان

بغداد/ صوت القلم:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، تنفيذ عمليَّة ضبطٍ لمدير أحد المشاريع المُنفَّذة من قبل شركةٍ أهليَّةٍ مُتعاقدةٍ مع وزارة التعليم والبحث العلميّ في مُحافظة ميسان، فضلاً عن ضبط مسؤول الموقع و(9) من العاملين في الشركة.

وذكر بيان للهيئة : ان "فريق عمل مكتب تحقيق ميسان، قام بالتحرّي والتدقيق في الأعمال المُنفَّذة من قبل إحدى شركات التجارة والمقاولات والخدمات العامَّة ومُعالجة الخدمات النفطيَّة والكيمياويَّة المُتعاقدة مع مركز المُخلَّفات البيولوجيَّة والحربيَّة في وزارة التعليم والبحث العلميّ، لتنفيذ مشروع منظومة غسل البراميل والحاويات المُلوّثة في قضاء قلعة صالح، لافتا إلى "مُخالفاتٍ إداريَّة وقانونيَّةٍ رافقت أعمال تنفيذ المشروع المُصنَّف مُشّع من الدرجة (أ)، أي بالغ الخطورة".

وأضاف، أن "المشروع، بالرغم من حصوله على ترخيص من وزارة البيئة، لإنشاء منظومة مُعالجة المُخلّفات السائلة الحامضيَّة والقاعديَّة والايونيَّة غير العضويَّة ومنظومة المحارق للنفايات الخطرة، إلا أنَّ الشركة لم تحصل على الموافقات الأصوليَّة اللازمة من الجهات ذات العلاقة في المحافظة، والمُتمثّلة بـ (قائممقامية قضاء الكحلاء، والدفاع المدني، ومحطة كهرباء الكحلاء الغازيَّة، ولجنة الاستثمار والتنمية الصناعيَّة في مجلس محافظة ميسان، وهيئة استثمار ميسان".

وأوضح أنَّ "الأرض، التي أقيم عليها المشروع، تتبع إدارياً إلى قضاء الكحلاء الذي لا تُوْجَدُ فيه دائرة تسجيل عقاري؛ لذلك تمَّ تسجيل سند الأرض باسم قضاء قلعة صالح، مُنوّهةً بقرار قاضي التحقيق المُختصّ بتوقيف المُتَّهمين الـ(10) وفق أحكام المادة (340) من قانون العقوبات، لحين استكمال الإجراءات القانونيَّة واتخاذ القرار المُناسب بحقهم".

ونوهت الهيئة إلى أنَّ "العمليَّة تأتي انطلاقاً من دورها الرقابيّ، وإيلائها أهميَّة قصوى في حماية المواطن من المخاطر التي تُؤثّر في صحَّته، مُنوّهة بأنَّ متابعة مثل هذه المشاريع تسهم في الحدّ من الأمراض السرطانيَّة وحماية الجهاز التنفسي والجلد وتأمين الأمن الغذائيّ والصحيّ، فضلاً عن حماية المصادر المائيَّة والحفاظ على التنوُّع البيولوجيّ المائي".

إعلانك في صوت القلم يضمن لك الإنتشار الأوسع

0773000467l

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

نقابة الصحفيين تجري السبت المقبل اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة

بغداد/ صوت القلم:

اعلنت نقابة الصحفيين العراقيين انها ستجري السبت المقبل اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة من العاملين في المؤسسات الاعلامية في بغداد الوجبة الثانية.

وذكرت النقابة في بيان ، ان لجنة اختبار الكفاءة المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين ستقوم باجراء اختبار المتقدمين للانتماء وتغيير الصفة من العاملين في المؤسسات الاعلامية في بغداد الوجبة الثانية (2 / 27) في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المقبل الموافق 14/11/2026 في القاعة المركزية لنقابة الصحفيين .

ودعت النقابة الى الالتزام بالموعد المحدد حيث لا يمكن التأجيل ، و التواجد في قاعة الاختبار قبل الوقت المحدد مستصحبين معهم بطاقة المشاركة في الاختبار والبطاقة الموحدة ، مشيرة الى انه سيتم نشر اسماء المتقدمين للاختبار تباعا حسب اسبقية التقديم في الاسابيع المقبلة.

نقابة الصحفيين العراقيين
المركز العام

اختبار 27/2 يوم السبت 14/11/2026

انتماء / مؤسسات اعلامية

ت	الاسم	ت	الاسم	ت	الاسم
1	علي عبد الحسين حسن علي	26	مهند حامد اسماعيل احمد	51	علي عبد الزهرة ابراهيم شلال
2	عباس كريم عبد مسلم	27	صباح نصيف جاسم حمادي	52	وسام عبد الاله هادي خليل
3	محمد سليمان سعيد حميد	28	محمد غلام ميخان عزم	53	رهام احمد عبد الرزاق محمد
4	فلاح حسن محسن كطان	29	زهراء ضياء سالم علوان	54	رنا صباح درويش عويد
5	علي محمد عبد الخالق صبر	30	رحيم عباس طعمة باجي	55	علي جمعه عريبي نافل
6	علي حسن علي حيدر	31	رعدعاجل عيسى سدخان	56	مثنى شاكر محمود العزي
7	علي عبد الكريم حمودي عبد	32	علي حمود حسن منصور	57	عبد الله ستار علوان كاظم
8	شهد نضير ابراهيم علي	33	مروة ستار جبار ثولي	58	مها سعدي رضا عباس
9	حمزة محمد عباس حسين	34	انصاف نجم عبد محمد	59	طه عبد الكريم جمعة صالح
10	هشام علي حسن محمد	35	مصطفى محمد جلوب رسن	60	تراث محمود خليفة دده
11	حسين احمد لطفي جاسم	36	محسن هادي ساجي سليمان	61	صهيب طاهر حمود
12	محمد احمد صبيح العبيي	37	شروق محمد صالح عبد الجبار	62	عباس جبر شغاتي جميل
13	عباس عودة محمد نوفي	38	زينب طالب عويد صكر	63	كرار محمد ونان جاسم
14	زحل طه محمد مظلوم	39	حسين علي كنبار عياش	64	سعاد حسن رحيم محمد
15	تحسين احمد محمد علي محمد حسين	40	فريال يحيى كاظم طعان	65	فراس محسن علي كريم
16	خالدة محمد زيدان خلف	41	احمد شاهر بشير محمد	66	احمد باسم جهاد
17	وسن عبد الحافظ عارف عبد الله	42	علي حسين مهبش فرج	67	علي كريم عبد الحسن
18	زين العابدين دريد عبد القادر مصطفى	43	نور الدين محمد سلمان علي	68	رائد احمد عزيز طهران
19	حسين علي بتينة سلمان	44	فاتن جبار محي مصطفى	69	احمد ماهر جاسم صابط
20	مصطفى عبد الكاظم يحيى حسن	45	عبد الرحيم عبادي كشيش عيسى	70	كرار حيدر عباس عبد الصاحب
21	زينب علوان جاسم حمادي	46	اميد اورال عادل محمد		
22	مصعب قحطان ابراهيم عزت	47	صابرين فيصل عبد الله رحيمة		
23	داود سلمان عويد عكار	48	مصطفى محمود محي عبد الحسين		
24	جعفر عبد الله رحيم غيدان	49	رائد محمد حمدان السوداني		
25	انتصار عبد المحسن باش اغا ياسين	50	حيدر عبد الكريم طاهر خليفة		

نقابة الصحفيين العراقيين
المركز العام

اختبار 27/2 يوم السبت 14/11/2026

تغيير صفة الى متمرن / مؤسسات اعلامية

ت	الاسم	ت	الاسم
1	احمد عودة صانت مذكور	28	مصطفى كريم مزعل كلخان
2	مصطفى صفاء حمدي مصطفى	29	ادريس عبد الحسن حمدي
3	فاطمة صدام طلال تركي	30	حسن حسين جبار منصور
4	حامد عيدان محمد عطية	31	طاهر غازي كريم طاهر
5	شيماء دحام شهاب احمد	32	علي مطر خلف شمران
6	حسن قاسم مطشر عطية	33	عذراء ياسر كاظم جساب
7	سارة محمد مهدي عبد	34	عماد فؤاد ناصر بلاد
8	لؤي عبد مغير محمد	35	سيف علي قاسم جنين
9	رغد محسن ياسر كيطان	36	حيدر حسن كريم برهان
10	شذى كاظم مطر يوسف	37	علاء محمد حسين خشلوك
11	عبد الصمد كاظم جاسم شلش	38	مقداد عذاب مهدي جبار
12	علي جواد كاظم عبيس	39	عادل عبد الحق جاسم لفتة
13	احمد فرج عبود سدخان	40	حسين زاير جبارة بركة
14	امل هاني منخي موسى	41	علي اسماعيل سعدون مطلك
15	غيداء رواح سعيد حميد	42	رشيد عجيل رحم فزيع
16	حسن علي ثامر يونس	43	اسعد علي رحيم عزيز
17	اوس محمود ابراهيم خلف	44	فرح طارق مطلك فهد
18	قيس مهدي جبر سابط	45	مصطفى سعد ذيبان مهدي
19	قاسم غانم عذاري موحي	46	محمد عدنان حميد حسن
20	زينب كريم طعمة جبر	47	عماد سلام علي حسن
21	رعد ناهي صالح حسين	48	عامر يوسف خماس رزوقي
22	خالد صبري حسن عبد	49	حيدر ميثم حسين عبد الامير
23	حسين حيدر سعيد هادي	50	امير عباس خلف دخان
24	علي محمد حسن ياسين	51	ليث عبد الحليم فاضل محسن
25	نصير سلام جواد مهيان	52	بسام شبل خطار راضي
26	ثامر حسين جواد كاظم	53	تيسير حكمت محمود خضر
27	حيدر حسين علي عبد	54	الاء عبد الرزاق عبد الوهاب

بعد العمل في مواقع لم تحصل على ترخيص

نقابة الصحفيين المصريين تناقش أزمة التراخيص والملاحقات القضائية

القاهرة/ متابعة صوت القلم:

أعادت ملاحقة الصحفيين بسبب العمل في مواقع لم تحصل على ترخيص، تزامناً مع استمرار تعطيل طلبات تقنين أوضاع مؤسسات صحفية لسنوات، فتح ملف حرية الإصدار في مصر، فلم تعد الأزمة مقتصرة على خلافات إدارية بشأن استيفاء شروط الترخيص، وإنما امتدت إلى إغلاق مواقع وملاحقة العاملين فيها، في وقت يقترب عدد الصحفيين المحبوسين من 27 صحافياً، وفقاً لنقيب الصحافيين خالد البلشي.

كانت قضية موقع مدى مصر، وما شهدته من ملاحقة لرئيسة تحريره لينا عطا الله وإغلاق الموقع، إلى جانب القبض على فريق "متصدقش"، من أبرز التطورات التي أعادت القضية إلى واجهة النقاش داخل نقابة الصحافيين. تكشف القضية عن مفارقة أساسية في ملف المواقع الإلكترونية، إذ تطالب الحكومة المؤسسات بتوفيق أوضاعها والحصول على التراخيص، بينما تتعثر طلبات بعضها من دون رد واضح، ليصبح غياب الترخيص نفسه مدخلاً لملاحقة الصحفيين العاملين فيها.

على هذه الخلفية، عقدت لجنة الحريات في نقابة الصحفيين اجتماعاً، مساء السبت الماضي (7 نوفمبر/تشرين الثاني 2026)، بمشاركة النقيب خالد البلشي ومقررة اللجنة إيمان عوف وعدد من الصحفيين وممثلي المواقع الإلكترونية، لبحث خطة تحرك نقابي تشمل ضمان حرية الإصدار، وإلغاء الحجب الإداري، ووضع إجراءات واضحة لترخيص المواقع، إلى جانب المطالبة بإطلاق سراح الصحفيين المحبوسين على خلفية ممارسة المهنة.

لم تقتصر الشهادات التي عرضها المشاركون على مدار ثلاث ساعات على مواقع ذات توجهات تحريرية معارضة، إذ تحدث ممثلو مواقع قريبة من السلطة، وأخرى متخصصة في قضايا المرأة والموضة والرياضة والثقافة والفن، عن تعثر طلبات الترخيص وعدم تلقي ردود بشأنها، كما عرض أصحاب مواقع تجارب سددوا فيها الرسوم واستكملوا الأوراق، من دون أن يحصلوا على قرار يحسم موقفهم. وتعلق بعض هذه الحالات بعدم إتمام المراجعة الأمنية.

أعادت التطورات المتعلقة بموقع مدى مصر تسليط الضوء على الصلة بين إجراءات الترخيص والملاحقات الجنائية للصحفيين، فبحسب ما طرح في سياق الاجتماع، يواجه الموقع اتهامات تتعلق بممارسة العمل من دون ترخيص، إلى جانب اتهامات بنشر أخبار كاذبة، ما يجعل القضية أبعد من مجرد خلاف على استيفاء أوراق أو رسوم، ويطرح أسئلة بشأن حدود استخدام إجراءات الترخيص في التعامل مع المؤسسات الصحافية والعاملين بها.

وقالت مقررة لجنة الحريات، إيمان عوف، إن ما حدث مع "مدى مصر" كشف خطورة الوضع الذي تواجهه المواقع الإلكترونية والصحفيون العاملون فيها، مشيرة إلى تكرار اتهام الصحفيين بممارسة العمل في مواقع غير مرخصة خلال التحقيقات والمحاكمات.

أضافت أن تدهور أوضاع الصحافة الورقية دفع صحفيين من أعضاء النقابة وغير أعضائها إلى العمل في المواقع الإلكترونية، باعتبارها مساحة لممارسة المهنة في ظل تعثر أوضاع بعض المؤسسات الصحفية، مؤكدة أن النقابة لا تدافع عن مصالح أعضائها فقط، وإنما عن حق المجتمع في الوصول إلى المعلومات. قالت إن "نقابة الصحفيين، كما تدافع عن مصالح أعضائها، تؤدي أيضاً دوراً بالغ الأهمية في المجتمع، يتمثل في إتاحة المعلومات للمواطنين".

وشددت عوف على أن اختلاف السياسة التحريرية لموقع عن توجهات السلطة لا يبرر حجبه أو تعطيل ترخيصه، مشيرة إلى أن الأزمة تشمل مواقع قريبة من السلطة وأخرى متخصصة في مجالات المرأة والموضة والرياضة والثقافة والفن، لا تحصل على تراخيصها ولا تتلقى رداً بشأن طلباتها.

وقدمت شهادات أصحاب المواقع خلال الاجتماع نماذج عملية لتعثر إجراءات الترخيص، من بينها تجربة موقع البشاير الذي يصدر منذ 20 عاماً لمتابعة الشأن الاقتصادي، بواسطة 20 صحفياً نقابياً. وسدد الموقع 50 ألف جنيه (نحو ألف دولار أميركي) في 29 أكتوبر/تشرين الأول 2018، وأرفق الأوراق المطلوبة، لكنه لم يتلق رداً.

وعرض مؤسس ورئيس تحرير موقع مصر اليوم تجربة أخرى، قائلاً إن الموقع بدأ قبل أكثر من عام ونصف، مؤيداً للسلطة، ونجح في تكوين فريق يضم نحو 21 صحافياً ومراسلاً في مختلف أنحاء الجمهورية، لكنه قدم الأوراق وسدد الرسوم في سبتمبر/أيلول 2024 من دون الحصول على الترخيص حتى موعد الاجتماع. أضاف أن الجهات طلبت رفع رأس المال من عشرة آلاف جنيه إلى 100 ألف جنيه، وهو ما نفذه، بينما ظلت إجراءات أخرى مرتبطة بالملف من دون حسم. أشار إلى أن تعثر الترخيص دفع الموقع إلى تقليص نشاطه والاعتماد على منصات التواصل الاجتماعي.

تتقاطع هذه الشهادات مع ما قاله البلشي بشأن تقدمه شخصياً بطلبات ترخيص بصفته صحافياً ورئيس تحرير لموقع خاص وآخر حزبي، من دون أن يتلقى توضيحاً بشأن الإجراءات أو رداً واضحاً يمكن البناء عليه، معتبراً أن ترك الطلبات من دون حسم يضع أصحاب المواقع والعاملين بها أمام وضع قانوني ومهني غير مستقر.

قال البلشي إن النقابة لديها بيانات عن 95 موقعاً، استناداً إلى معلومات حصلت عليها من المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام والمجلس القومي لحقوق الإنسان، من دون أن يعني ذلك أن هذا الرقم يمثل إجمالي المواقع التي لم تحصل على الترخيص، أو التي لا تزال طلباتها معلقة. لم يقتصر النقاش على شكاوى أصحاب المواقع، بل امتد إلى طبيعة الإجراءات التي يفرضها قانون تنظيم الصحافة والإعلام رقم 180 لسنة 2018 ولائحته التنفيذية.

بدوره، قال رئيس تحرير موقع القصة، عمرو بدر، إن المادة 60 من قانون إصدار الصحف والمواقع الإلكترونية واللائحة التنفيذية تكشفان، من وجهة نظره، ثلاث مشكلات رئيسية. الأولى أن القانون تحدث عن الإخطار، بينما استخدمت اللائحة مفهوم الترخيص، والثانية أن القانون حدد مهلة 90 يوماً للبت في الطلب، في حين لم تذكر اللائحة هذه المهلة، والثالثة أن القانون جعل 50 ألف جنيه حداً أقصى للرسوم، بينما جرى تطبيق هذا الحد باعتباره مبلغاً ثابتاً.

أضاف بدر أن الرسوم تمثل عبئاً على التجارب الصحافية الجديدة، التي تتحمل تكاليف تأسيس الشركة والسجل التجاري والبطاقة الضريبية وأتعاب المحامين والمحاسبين، مطالباً النقابة بالتفاوض مع الجهات المعنية لحسم طبيعة الإجراء والمهلة والرسوم وفقاً لنص القانون، مضيفاً أن "أزمتنا الحقيقية أن لدينا ثلاث قضايا مرتبطة بحرية الإصدار. القانون تكلم عنها بسلاسة ووضوح، لكن اللائحة التنفيذية خالفت القانون تماماً".

اعتبر وكيل نقابة الصحفيين محمد سعد عبد الحفيظ أن النقابة مطالبة بالتفاوض مع الجهات المختصة لحماية الصحفيين من التحقيقات والغرامات والاعتقالات المرتبطة بالعمل في مواقع لم تحسم أوضاعها، مؤكداً ضرورة الالتزام بالقانون الحالي إلى حين تعديله. ولفت إلى أنه "حتى القانون الذي لا نوافق عليه، وهو القانون رقم 180 لسنة 2018، نرغب في الالتزام بأحكامه، إلى حين التوصل إلى مرحلة تتيح لنا تعديل بعض مواده أو تعديله كاملاً".

وفيما طالب سعد بتطبيق القانون القائم إلى حين تعديله، رغم اعتراضه على بعض مواده، دعا مؤسس موقع أفريكا فيس (Africa Face)، وجدي عبد الكريم، إلى تغيير جذري في فلسفة تنظيم إصدار الصحف والمواقع، معتبراً أن القضية لا ينبغي أن تقتصر على تسهيل إجراءات الترخيص. قال المسؤول عن الموقع إن المطلوب قانون يتيح حرية الصحافة، بدلاً من إخضاع إنشاء المواقع للترخيص والبحث الأمني والرسوم المالية، مشيراً إلى أن "الأصل في الأشياء هو الإباحة والحرية"، مؤكداً أن "لا يمكن أن تكون هناك حرية صحافة من دون حرية الإصدار".

بدوره، طرح وكيل مجلس نقابة الصحفيين، محمد الجارحي، ملف الحجب إلى جانب تعطل التراخيص، قائلاً إن بعض المواقع تظل طلباتها معلقة من دون موافقة أو رفض، بما يحرم أصحابها من اتخاذ موقف قانوني واضح. وأشار إلى أن مواقع تتعرض للحجب من دون إعلان سند واضح، وأن أصحابها لا يعرفون أسباب الحجب أو رفعه، لافتاً إلى أن موقع القاهرة 24 ظل محجوباً لأكثر من عام، رغم قربه من السلطة. واعتبر الجارحي أن غياب الشفافية في إجراءات الملكية والترخيص والحجب يسهم في الفوضى داخل السوق الإعلامية، مطالباً بإشراك ممثلي المواقع في الاجتماعات التي تعقدها النقابة مع الجهات المعنية، باعتبارهم أصحاب المصلحة المباشرة، وعدم الاكتفاء باجتماع واحد من دون متابعة تنفيذ توصياته.

في هذا السياق، قال النقيب خالد البلشي إن مطالب النقابة تشمل وضع قواعد واضحة لحرية الإصدار والتنوع، وتحديد إجراءات شفافة للترخيص والتظلم والاستئناف، وإعادة النظر في الحجب الإداري، ومراجعة النصوص المنظمة له في مختلف القوانين. توازياً مع ملف المواقع، طرح البلشي قضية الصحافيين المحبوسين، قائلاً إن عددهم يقترب من 27 صحافياً، وإن القائمة تطول بدلاً من أن تتراجع. وأشار إلى أن بعض الصحافيين أمضوا أربع سنوات وخمساً وسبعاً في الحبس الاحتياطي، مستشهداً بحالة الصحافي كريم أحمد الذي أمضى سبع سنوات في الحبس قبل صدور حكم بحبسه خمس سنوات، معتبراً أن هذه الأعوام انتزعت من عمره.

وطالب بألا تتجاوز مدة الحبس الاحتياطي عامين في جميع مراحل الدعوى، بما يشمل فترات ما قبل المحاكمة وأثناءها وبعض مراحل الطعن وإعادة المحاكمة، داعياً إلى تحرك نقابي لإنهاء أوضاع الصحافيين المحبوسين على خلفية ممارسة المهنة. وأكد أن النقابة ستدافع عن جميع ممارسي المهنة، سواء كانوا أعضاء بها أو غير أعضاء، مقيدين أو غير مقيدين، من دون تمييز على أساس السياسة التحريرية للمؤسسة أو قربها من السلطة أو معارضتها.

طرح البلشي خلال الاجتماع خطة للتحرك تشمل تجميع المشكلات وتوثيق حالات تعطل الترخيص والحجب، ومخاطبة المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام والمجلس القومي لحقوق الإنسان، إلى جانب عرض المطالب على المؤتمر العام للنقابة.

من جهته، طالب الجارحي بألا يكون الاجتماع تحركاً منفرداً، داعياً إلى تحديد موعد جديد ومتابعة تنفيذ التوصيات، فيما شددت عوف على ضرورة أن تكون النقابة وسيطاً بين المواقع والجهات المعنية لمنع تكرار ما جرى مع "مدى مصر". وتتوزع المطالب التي طرحها المشاركون على ثلاثة ملفات، هي ضمان حرية إصدار الصحف والمواقع بإجراءات واضحة لا تترك المؤسسات معلقة، وإنهاء الحجب الإداري الذي لا يستند إلى أسباب معلنة، والتحرك لإطلاق سراح الصحافيين المحبوسين وإنهاء مدد الحبس الاحتياطي المطولة.

في المقابل، قال المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، برئاسة خالد عبدالعزيز، في بيان أصدره أول من أمس، بشأن تراخيص المواقع، إنه ملتزم بصون حرية الرأي والتعبير ودعم المؤسسات الصحافية والإعلامية، وإن تقنين أوضاع المواقع يتم وفقاً للدستور وقانون تنظيم الصحافة والإعلام رقم 180 لسنة 2018 ولائحته التنفيذية.

أكد المجلس أن تيسير إجراءات الترخيص وتوفيق الأوضاع يدخلان ضمن مسؤولياته، مشيراً إلى أنه فحص طلبات الترخيص واعتمد المواقع والمنصات التي استوفت الشروط، وأن عدم الموافقة على بعض الطلبات أو استمرار فحصها يرتبط بعدم استيفاء متطلبات قانونية أو إجرائية أو مالية.

أضاف البيان أن المجلس أصدر عدداً كبيراً من التراخيص للمواقع المستوفية الشروط، وأن اللجان المختصة تراجع ملفات أخرى لتسريع إصدارها، معتبراً أن الحالات التي لم تحصل على الترخيص تمثل نسبة ضئيلة مقارنة بالأغلبية التي وفقت أوضاعها، ومبدياً انفتاحه على التعاون وتقديم الدعم الإجرائي والقانوني.

«فيفا» يعتمد مباريات بطولة البصرة في تصنيفه الرسمي



بغداد_متابعة صوت القلم

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، إدراج مباريات بطولة البصرة الدولية، التي تقام تحت مسمى "بطولة الأمم الأربعة" ضمن موقعه الرسمي، تمهيداً لاعتماد نتائجها في التصنيف الدولي المقبل للمنتخبات.

وجاء اعتماد البطولة بمعامل أهمية يبلغ 10 نقاط، لكونها تقام خلال أيام التوقف الدولي المعتمدة ضمن أجندة فيفا، واستيفائها شروط المباريات الدولية الرسمية، وفي مقدمتها إقامة مباراتين فقط لكل منتخب.

وتشهد البطولة مشاركة اربعة منتخبات هي العراق وايران ولبنان وفلسطين، إذ يستهل المنتخب العراقي مشواره بمواجهة نظيره اللبناني يوم 13 من الشهر الحالي، على ملعب الفيحاء في المدينة الرياضية بالبصرة.

وكانت المنتخبات الأربعة قد وصلت الى مدينة البصرة، استعداداً لخوض منافسات البطولة التي تنطلق يوم الجمعة المقبل.

«أسود الرافدين» يرفعون وتيرة التحضيرات استعداداً للبطولة الدولية



بغداد_متابعة صوت القلم

واصل المنتخب العراقي تدريباتهُ في ملاعب المدينة الرياضية بمحافظة البصرة، حيث أجرى وحدتهُ التدريبية الثانية بقيادةِ المدرب الأسترالي غراهام أرنولد.

وشهدت التدريباتُ تركيزاً كبيراً على الجوانب التكتيكية والبدنية، إذ عمل الملاك التدريبيّ خلال المران على تحضيرِ اللاعبين بشكلٍ جيدٍ لضمانِ جاهزيةِ المنتخب الكاملة، وخلق الانسجام بين المجموعة، بحسب بيان من الاتحاد العراقي لكرة القدم ورد لوكالة شفق نيوز.

وتأتي التحضيراتُ في إطارِ استعداداتِ "أسود الرافدين" لبطولةِ البصرة الدولية الوديةِ التي تستضيفها مدينة البصرة، إذ يستهل المنتخبُ العراقي مشوارهُ بمواجهة نظيره اللبناني بعد غدٍ الجمعة، قبل أن يخوضَ مباراته الثانية أمام المنتخب الإيرانيّ يوم الثلاثاء المقبل.

وسط توتر العلاقة مع زيدان.. مبابي يثير الشكوك قبل مواجهة إيطاليا



بغداد_متابعة صوت القلم

تزايدت الشكوك حول موقف كيليان مبابي قائد منتخب فرنسا، من المشاركة في مواجهة إيطاليا المقبلة بدوري الأمم الأوروبية، في الوقت الذي تشهد فيه علاقته بالمدير الفني زين الدين زيدان حالة من التوتر.

وغاب مهاجم ريال مدريد عن التدريبات الجماعية لمنتخب فرنسا، اليوم الأربعاء، قبل مواجهة إيطاليا غدًا، في الجولة الخامسة من دور المجموعات بدوري الأمم الأوروبية.

ويستعد المنتخب الفرنسي للسفر إلى مدينة ميلانو، اليوم الأربعاء، استعدادًا لمواجهة إيطاليا، لكن غياب مبابي عن مران اليوم أثار علامات استفهام بشأن جاهزيته للمباراة المرتقبة، خاصة أنه لم يشارك في التدريبات الجماعية واكتفى بمواصلة تلقي العلاج.

وذكرت شبكة "فوت ميركاتو" الفرنسية أن موقف قائد الديوك لا يزال غير واضح حتى الآن، في ظل عدم الإعلان رسميًا عن تعرضه لإصابة جديدة، وهو ما يجعل احتمالية مشاركته أمام المنتخب الإيطالي محل شك، انتظارًا لما ستكشف عنه الساعات المقبلة بشأن حالته البدنية.

ويأتي ذلك في توقيت حساس بالنسبة للمنتخب الفرنسي، الذي فقد بالفعل خدمات عدد من لاعبيه، بعدما تأكد انسحاب بيير كالولو وأوريلين تشواميني وماركوس تورام، الأمر الذي يدفع الجهاز الفني إلى التعامل بحذر مع حالة مبابي، وعدم المجازفة به قبل التأكد من جاهزيته الكاملة.

وتزداد أهمية موقف مهاجم ريال مدريد في ظل الأجواء غير المستقرة التي تحيط بالمنتخب الفرنسي خلال الفترة الأخيرة، بعدما كشفت تقارير صحفية عن وجود توتر في علاقته بزيدان، إلى جانب بعض الخلافات المتعلقة بمركزه داخل الملعب، وتراجع التواصل بين الطرفين خلال الفترة الماضية

ومن المنتظر أن تتضح الصورة النهائية بشأن مشاركة مبابي أمام إيطاليا بعد تقييم حالته خلال الساعات المقبلة، في الوقت الذي يأمل فيه زيدان استعادة خدمات قائده، باعتباره أحد أهم العناصر الهجومية في صفوف المنتخب الفرنسي.

وعلى مستوى النتائج، يدخل المنتخب الفرنسي مواجهة إيطاليا، بعدما قدم بداية قوية في النسخة الحالية من دوري الأمم الأوروبية، إذ حصد 10 نقاط خلال أول أربع جولات من منافسات المجموعة الأولى بالمستوى الأول، ليعتلي صدارة الترتيب، بعدما حقق ثلاثة انتصارات وتعادلًا واحدًا، دون أن يتعرض لأي هزيمة.

وافتتح منتخب فرنسا مشواره بالفوز على تركيا بهدف دون رد، في المباراة التي شهدت تسجيل مبابي هدف الانتصار، قبل أن يكرر النتيجة نفسها أمام بلجيكا، ثم تعادل مع إيطاليا بهدف لمثله، بينما اختتم مبارياته الأربع بفوز عريض على بلجيكا بنتيجة 4-1، ليؤكد قدرته على المنافسة بقوة على صدارة المجموعة.

وكان مبابي قد تعرض لإصابة في الركبة خلال مواجهة تركيا، التي مثلت الظهور الأول لزيدان على رأس الجهاز الفني للمنتخب الفرنسي، بعدما سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 54، لكنه عانى من إصابة في أحد أوتار الركبة، ليقرر المدرب عدم المجازفة به واستبعاده من المعسكر، حيث غادر اللاعب للعودة إلى مدريد، وغاب عن المباريات الثلاث التالية أمام بلجيكا وإيطاليا وبلجيكا.

وتولى زيدان قيادة المنتخب الفرنسي خلفًا لديدييه ديشامب، عقب انتهاء مشاركة الديوك في كأس العالم 2026، بعدما أعلن الأخير رحيله عن منصبه، ليبدأ مدرب ريال مدريد السابق مرحلة جديدة مع المنتخب بعقد يمتد لأربعة أعوام، وسط آمال كبيرة بإعادة فرنسا إلى منصات التتويج، مستفيدًا من امتلاكها مجموعة مميزة من اللاعبين أصحاب الخبرات والإمكانات الهجومية.

اعتراف.. لجنة الحكام الإنجليزية: ليفربول استحق ركلة جزاء أمام آرسنال



بغداد_متابعة صوت القلم

حسمت لجنة الحالات التحكيمية الرئيسية في الدوري الإنجليزي الممتاز الجدل بشأن إحدى أبرز اللقطات التحكيمية في مواجهة ليفربول وآرسنال، التي أقيمت مطلع الشهر الجاري على ملعب أنفيلد، وانتهت بفوز الفريق اللندني بهدف دون رد.

وأكدت اللجنة أن ليفربول كان يستحق الحصول على ركلة جزاء، بعدما تعرض مهاجمه ألكسندر إيزاك لجذب واضح من قميصه بواسطة مدافع آرسنال يورين تيمبر، خلال المباراة التي جمعت الفريقين يوم 1 نوفمبر.

حدثت الواقعة في الدقيقة 21، عندما حاول إيزاك الوصول برأسه إلى عرضية برادلي باركولا، لكن تيمبر جذبه من قميصه، ليمنعه من الوصول إلى الكرة.

ورغم وضوح الجذب في الإعادات التلفزيونية، لم يحتسب الحكم آندي مادلي ركلة جزاء، كما أيد حكم الفيديو المساعد ستيوارت أتويل قرار الحكم بعد مراجعة اللقطة.

وبحسب ما كشفته هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي"، صوتت لجنة الحالات التحكيمية الرئيسية بأربعة أصوات مقابل صوت واحد لصالح احتساب ركلة جزاء لليفربول، بينما انقسمت الآراء بشأن ضرورة تدخل تقنية الفيديو، بواقع 3 أصوات مقابل صوتين، لإرسال الحكم إلى شاشة المراجعة على جانب الملعب.

وكان آرسنال متقدمًا بهدف سجله كاي هافيرتز في ذلك التوقيت، وهو الهدف الذي حسم نتيجة المباراة لصالح فريقه.

وعقب المباراة، انتقد أندوني إيراولا، مدرب ليفربول، عدم احتساب ركلة الجزاء، مشيرًا إلى أن إيزاك تعرض لجذب واضح من قميصه أثناء محاولته الوصول إلى الكرة.

وقال إيراولا: "كان هناك جذب واضح للقميص. كان إيزاك أمامها مباشرة، ويستعد لضرب الكرة برأسه باتجاه المرمى، لكنه لم يتمكن من ذلك بسبب جذبه من قميصه".

وأضاف: "لو سقط أرضًا لاحتسب الحكم ركلة جزاء بنسبة 100%، وكان ينبغي أن تسير الأمور بهذه الطريقة، لكن هذا ما حدث".

وتابع بسخرية: "في المرة المقبلة، ينبغي للمدربين أن يطلبوا من أليكس السقوط أرضًا، وإلا فلن يحتسب الحكام شيئًا".

واختتم: "الإجابة هي أنك يجب أن تسقط أرضًا، فإذا لم تفعل ذلك فلن يحتسبوا لك ركلة جزاء".

وفي السياق ذاته، رصدت اللجنة خطأً آخر يتعلق بتقنية الفيديو خلال مواجهة إيبسويتش تاون وهال سيتي يوم 31 أكتوبر الماضي.

وأكدت أن إيبسويتش كان يستحق ركلة جزاء بعدما قام نوبل ميندي بجذب دارا أوشي ومنعه من التحرك بصورة طبيعية خلال إحدى الركلات الركنية.

ولم ينتبه الحكم بيتر بانكس إلى المخالفة، كما لم يتدخل حكم الفيديو المساعد نيل ديفيز، رغم أن اللجنة اعتبرت عدم احتساب ركلة الجزاء خطأً تحكيميًا.

وكانت المباراة تشير إلى التعادل السلبي وقت الواقعة، قبل أن يتقدم إيبسويتش لاحقًا، وتنتهي المواجهة بالتعادل 2-2.

كورتوا: إقالة ألونسو ظالمة.. وتجاهلت رسالة مورينيو!



بغداد_ صوت القلم

دافع تيبو كورتوا، حارس مرمى ريال مدريد، عن مدربه السابق تشابي ألونسو، معربًا عن اعتقاده بأن إقالته من منصبه لم تكن عادلة، كما كشف كواليس طريفة وراء تجاهله رسالة من جوزيه مورينيو لمدة أسبوعين.

أشاد الحارس البلجيكي بالعمل الذي قدمه تشابي ألونسو، مؤكدًا أنه مدرب ممتاز، وأنه تابع بإعجاب ما حققه مع باير ليفركوزن، قبل انتقاله إلى تدريب تشيلسي.

وقال كورتوا في تصريحات استعرضتها صحيفة ماركا إن ألونسو يمتلك قدرات تدريبية كبيرة، معربًا عن ثقته في نجاحه مع الفريق اللندني، رغم إقراره بأن العلاقة بين المدرب وبعض لاعبي ريال مدريد لم تكن مثالية في مواقف معينة.

وأضاف أن ألونسو كان على علاقة جيدة بالعديد من اللاعبين، مشددًا على أن إقالته بعد 34 مباراة رسمية مع ريال مدريد لم تكن قرارًا عادلًا.

وأوضح حارس الميرنجي أن المدرب غالبا ما يكون أول من يتحمل تبعات النتائج السلبية، حتى عندما لا تكون جميع أسباب تراجع الفريق مرتبطة به وحده.

وتطرق كورتوا إلى علاقته بجوزيه مورينيو، معربًا عن سعادته بعودة المدرب البرتغالي، بعدما كان يتطلع إلى رؤيته مجددًا في عالم التدريب.

وكشف الحارس البلجيكي عن واقعة طريفة حدثت خلال كأس العالم، عندما أرسل إليه مورينيو رسالة، لكنه تجاهلها لمدة أسبوعين، دون أن يدرك في البداية أن المرسل هو المدرب البرتغالي.

وأوضح كورتوا أنه كان على متن طائرة ولم يكن لديه اتصال بالإنترنت، كما أنه لم يكن يعرف رقم مورينيو، قبل أن يسأل لاحقًا داخل ريال مدريد عما إذا كان الرقم يعود إلى مدربه السابق.

وعن شخصية مورينيو، قارن كورتوا بين المدرب الذي عرفه خلال تجربتهما في تشيلسي قبل نحو 12 عامًا، ونسخته الحالية، معتبرًا أنه أصبح أكثر هدوءًا ونضجًا وأقل حدة بعض الشيء.

لكنه شدد على أن شخصية المدرب البرتغالي وحضوره القوي لم يتغيرا، مؤكدًا أن عودته أمر يسعده.

كما تحدث كورتوا بإيجابية عن زميله جود بيلينجهام، واصفًا إياه بالشخص الرائع والصديق الجيد واللاعب الممتاز، مشيرًا إلى أهميته للفريق سواء بالكرة أو من خلال تحركاته وأدواره الدفاعية.

وفيما يتعلق بمستقبله مع منتخب بلجيكا، أوضح كورتوا أنه فكر في الاعتزال الدولي عقب كأس العالم، لكنه استمتع بالمشاركة في البطولة واللعب بقميص بلاده، وأصبح مستعدًا للعودة إذا أراده المدرب خلال تصفيات بطولة أوروبا.

وأكد أن مكانه في المنتخب ليس مضمونًا، وأن عليه إثبات أحقيته بالوجود كحارس أول، موضحًا أن غيابه عن دوري الأمم جاء بسبب ضغط المباريات وحاجته إلى الراحة، إلى جانب الإصابات وظروف عائلية، من بينها زواج والده في سبتمبر الماضي.

معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠)
الخميس ٢٠٢٦/١١/١٢ العدد (٤٢٠) Thu 12/11/2026
صوت القلم

علاقات مجتمعية..

هل زوجك غير سعيد؟.. أفكار لا يصارحك بها

تشكو عدد ليس بقليل من النساء جراء التباعد بينها وبين شريك حياتها، وهي لا تدرك أن الرجل له مشاعر وأحتياجات تختلف كثيراً عنها، ما يؤدي لعدم التناغم بينهما، وفيما يلي تستعرض أبرز الأفكار التي تشغل بال الرجال حين يفتقدون للسعادة الزوجية:

-يقارن بعض الرجال زوجاتهم بغيرهن من النساء، وتؤدي هذه المقارنات المستمرة إلى تكوين توقعات غير واقعية، وتجعل الرجل يشعر بعدم الرضا عن حياته الزوجية، خاصة عندما يحتفظ بهذه الأفكار لنفسه دون التحدث معها بشأن ما يزعجه

-قد يتخيل الرجل غير السعيد في زواجه شكل حياته لو اتخذ قرارات مختلفة في الماضي، أو لو عاش تجربة عاطفية أخرى ، وتصبح هذه التخيلات وسيلة للهروب من الواقع بدلًا من مواجهة المشكلات الزوجية ومحاولة حلها، خاصة عندما يجد صعوبة في التعبير عن احتياجاته أو الحديث بصراحة عن الأمور

-قد يشعر بعض الرجال داخل الزواج بأنهم عبء على شريكات حياتهم، خاصة عندما لا يحصلون على التقدير الكافي أو يفتقدون الشعور بأهمية



دورهم داخل الأسرة. كما أن الانتقاد المستمر أو التركيز على أخطائهم قد يجعلهم يشعرون بالتقليل من شأنهم

-يحتاج الرجل إلى مساحة شخصية يستطيع خلالها ممارسة اهتماماته والابتعاد قليلًا عن المسؤوليات اليومية، فالحياة الزوجية لا تعني التخلي عن الاستقلالية أو الأنشطة الفردية ، وعندما يشعر بأن زوجته تستجوبه في كل مرة يرغب فيها بقضاء بعض الوقت بمفرده

-قد يشعر بعض الرجال بالإرهاق عندما يجدون أنفسهم مضطرين إلى الدفاع عن كل قرار يتخذونه داخل العلاقة الزوجية، حتى في الأمور اليومية البسيطة ، ويزداد هذا الشعور عندما تتحول المناقشات إلى خلافات متكررة أو عندما يشعر الرجل بأن شريكته لا تثق في اختياراته، فيفضل أحيانا الصمت وتجنب النقاشتصفح المجلات

-يحتاج الرجل إلى الشعور بأن وجوده ومشاعره محل اهتمام وتقدير داخل منزله، لكن بعضهم يشعرون بالوحدة وكأن الآخرين لا يلاحظون وجودهم ، وقد يجدون صعوبة في التعبير عن احتياجاتهم العاطفية، فيحتفظون بمشاعر الإهمال بداخلهم

أخطاء ومحاذير

أخطاء شائعة تضر ببطارية الهاتف وتقلل عمرها الافتراضي اثناء الشحن

تهتم بعض النساء بالحفاظ على هواتفهن لأطول فترة ممكنة، لكنهن قد لا ينتبهن إلى أن طريقة شحن الجهاز تلعب دورا مهما في عمر البطارية وكفاءتها، حيث يمكن لبعض الممارسات الخاطئة أن تؤدي إلى ارتفاع درجة حرارة الهاتف أو تراجع أداء البطارية مع مرور الوقت.اختر الشاحن

وفي السطور التالية نستعرض أبرز الاخطاء الشائعة أثناء شحن الهاتف وكيفية تجنبها:

شراء أرخص شاحن متاح:

قد يبدو الشاحن منخفض السعر خيار مناسب عند تلف الأصلي، لكن بعض المنتجات رديئة الصنع قد تفتقر إلى وسائل الحماية الكهربائية الأساسية، ما يزيد احتمالات ارتفاع الحرارة أو حدوث أعطال، لذلك، يفضل اختيار نوع معتمد من الشركة المصنعة أو من جهة موثوقة، مع التأكد من توافقه مع الهاتف، فالسعر المنخفض وحده لا ينبغي أن يكون معيار الاختيار، خاصة عندما يتعلق الأمر بسلامة الجهاز.

وضع الهاتف أسفل الوسادة أثناء الشحن:

يلجأ بعض الأشخاص إلى وضع الهاتف بجانبهم أو أسفل الوسادة أثناء النوم، حتى يكون قريب منهم عند الحاجة أو لاستخدامه كمنبه، لكن الأغطية والوسائد قد تحبس الحرارة حول الجهاز، ما يحد من قدرته على تبديدها بصورة مناسبة، والأفضل شحن الهاتف على سطح صلب ومستوي، في مكان جيد التهوية، بعيدا عن الفراش والأغطية.

تشغيل الألعاب الثقيلة أثناء الشحن:

استخدام الهاتف لإرسال الرسائل أو إجراء مكالمات قصيرة أثناء الشحن لا يمثل مشكلة عادة، لكن تشغيل الألعاب ذات الرسومات المكثفة أو تسجيل الفيديو لفترات طويلة قد يرفع درجة حرارة الجهاز، وبما أن عملية الشحن تنتج حرارة في حد ذاتها، فإن تشغيل التطبيقات التي تستهلك قدر كبير من موارد الهاتف قد يزيد من سخونته، لذلك، يفضل إراحة الجهاز إذا ارتفعت حرارته بصورة ملحوظة، وتجنب الاستخدام المكثف أثناء الشحن.

الاستمرار في استخدام كابلات الشحن التالفة:

قد يستمر البعض في استخدام كابل لا يعمل إلا عند ثنيه بطريقة معينة، أو يحتوي على أجزاء مهترئة، اعتقادا بأن ذلك يوفر تكلفة شراء كابل جديد، لكن الكابلات التالفة أو الموصلات غير المحكمة قد تسبب مخاطر كهربائية أو ارتفاع في درجة الحرارة، وإذا ظهرت أسلاك مكشوفة أو علامات تلف واضحة، فمن الأفضل التوقف عن استخدامها واستبدالها، بدلا من محاولة إصلاحها بصورة مؤقتة.



شحن الهاتف في أماكن شديدة الحرارة:

ترك الهاتف داخل سيارة متوقفة تحت أشعة الشمس المباشرة، أو وضعه بالقرب من مصدر حرارة أثناء الشحن، قد يؤثر في أداء بطارية الليثيوم أيون ويسرع من تراجع عمرها، ورغم أن الهواتف الحديثة تتضمن أنظمة للحماية من الحرارة، فإن هذه الأنظمة لا تجعل تعريض الجهاز للحرارة المفرطة أمر آمن، لذا، يفضل إبقاء الهاتف بعيدا عن الشمس والأسطح الساخنة، وشحنه في مكان معتدل الحرارة وجيد التهوية.

اسرار الطبخ ..

كبدة الخروف بدبس الرمان



كبدة خروف مذوبة من الثلج ومصفاة جيداً من السوائل - 300 غرام
بصل متوسط الحجم ومقطع إلى جوانح رفيعة - 1
فليفلة خضراء مقطعة - 1
زيت زيتون - 3 ملاعق كبيرة
دبس رمّان - ربع كوب
ملح - بحسب الرغبة
فلفل أسود - بحسب الرغبة
قرفة - بحسب الرغبة
بهارات مشكلة - بحسب الرغبة
للتزيين:
قشر ليمون حامض مبشور - بحسب الرغبة
نعناع مورق - بحسب الرغبة

طريقة العمل

-1 في مقلاة على النار، حمي زيت الزيتون وقلي البصل حتى يصبح ذهبي اللون.

-2 قوي النار ثم أضيفي الكبدة مع التقليب المستمر حتى تجف.

-3 نكهي بالملح، الفلفل الاسود، القرفة والبهارات المشكلة وحركي.

-4 أضيفي الفليفلة الخضراء ودبس الرمان واتركي المقلاة على نار هادئة لمدة 10 دقائق.

-5 زيني بقشر الليمون الحامض وورق النعناع قبل التقديم.



تدبير منزلي

اهم الفروقات بين بطاطس الطبخ و بطاطس القلي

إذا كنت ربة منزل أو من هواة الطبخ فمن المؤكد أنه قد قابلتك بعض الألغاز حول الطبخ وبعض الأكلات التي تجعلك في حيرة دائمة وقد لا تجدين الجواب من رفيقاتك أو ممن هم حولك، و كثيرات منا يحترن فى البطاطس هل هى للتحمير ام للطبخ؟!

فالبطاطس من أهم واحب الأكلات لدى الكثير من الأشخاص ولها العديد والعديد من الفوائد الصحية، كما أنها تحتوي على نسبة عالية من المواد السكرية ذات الفائدة العالية وتتعدد وتتنوع طرق إعداد بطاطس فمنها بطاطس المحمرة ومنها بطاطس المسلوقة أو المطبوخة ولكن قد يواجهك مشكلة في أن بطاطس التي تقومي بشراءها بغرض التحمير وعملها على صورة شيبسي تجدين أنها تحترق وتصبح طرية وهذه مشكلة تواجهنا جميعا ولكننا سوف نوجهك الآن كيف تتعرفي على بطاطس الصالحة للتحمير:

1 -إن أهم أنواع بطاطس التي تصلح للتحمير ولعمل بطاطس الشيبسي وهي المستخدمة في المطاعم هي بطاطس الحمراء، فالبطاطس الحمراء تعتبر من أهم وأحلى أنواع بطاطس وهذا النوع من بطاطس هو الذي تتعامل معه شركات الشيبسي والمطاعم، وهذه بطاطس تكون قشرتها مائلة إلى اللون الأحمر وشكلها دائري.

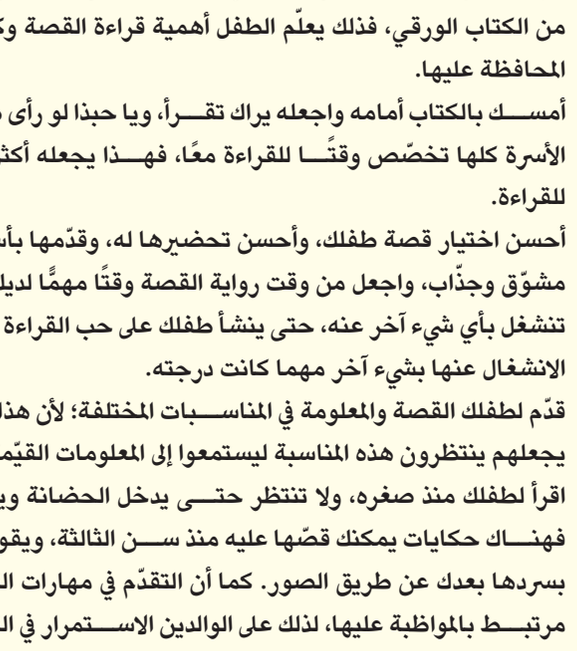
-2بطاطس الصالحة للتحمير يكون لونها فاتح بينما بطاطس الغير صالحة للتحمير والصالحة للطبخ يكون لونها داكن بعض الشيئ.

-3كما أن بطاطس التحمير تكون سريعة الطهي وذات طعم أحلى من بطاطس الطبخ.

-4بطاطس التحمير تكون ناشفة جدا أما بطاطس الحلوة أوبطاطس الطبخ تكون طرية بعد الشيئ وفي بعض الأحيان يمكن تقشيرها باليد، كما أن بطاطس الطبخ هذه يكون حجمها أكبر من بطاطس التحمير.

-5ويعد ظهوربطاطس الحلوة في الأسواق هو بشرى لظهوربطاطس التحمير لأن بطاطس الحلوة يتم زراعتها أولا عند البدء زراعة البطاطس ويليها بعد ذلك زراعة البطاطس التحمير.

-6إذا قمتي بشراء بطاطس واختلط عليك الأمر ولم تتمكني من تحديد ما إذا كانت بطاطس تحمير أوطبخ من خلال شكلها الخارجي أو لونها فقومي بوضع بطاطس في إناء كبير به ماء، فإذا طفت البطاطس على السطح تكون بطاطس تحمير وصالحة للقلي وعمل الشيبسي وإذا هبطت في قاع الإناء تكون بذلك بطاطس طبخ وغير صالحة للتحمير.



سلوكيات

كيف تحبب القراءة لطفلك؟

حتى تجعل طفلك محبًّا للقراءة، كن أنت محبًّا لها أولًا. اقرأ أمام طفلك؛ فأنت بالنسبة له القدوة والمثل، لذلك عليك اتباع الآتي:

الابتعاد عن الهاتف المحمول عند قراءة القصص، ويُفضَّل قراءتها من الكتاب الورقي، فذلك يعلّم الطفل أهمية قراءة القصة وكيفية المحافظة عليها.

أمسك بالكتاب أمامه واجعله يراك تقرأ، ويا حبذا لو رأى طفلك الأسرة كلها تخصّص وقتًا للقراءة معًا، فهذا يجعله أكثر حبًّا للقراءة.

أحسن اختيار قصة طفلك، وأحسن تحضيرها له، وقدّمها بأسلوب مشوّق وجذّاب، واجعل من وقت رواية القصة وقتًا مهمًّا لديك، فلا تنشغل بأي شيء آخر عنه، حتى ينشأ طفلك على حب القراءة وعدم الانشغال عنها بشيء آخر مهما كانت درجته.

قدّم لطفلك القصة والمعلومة في المناسبات المختلفة؛ لأن هذا الأمر يجعلهم ينتظرون هذه المناسبة ليستمعوا إلى المعلومات القيّمة.

اقرأ لطفلك منذ صغره، ولا تنتظر حتى يدخل الحضانة ويتعلّم؛ فهناك حكايات يمكنك قصّها عليه منذ سن الثالثة، ويقوم هو بسردها بعدك عن طريق الصور. كما أن التقدّم في مهارات القراءة مرتبط بالمواظبة عليها، لذلك على الوالدين الاستمرار في القراءة حتى سن الرابعة عشرة؛ لأن متعة الاستماع إلى الكتاب المقروء تلازم الإنسان معظم حياته.

اربط القصة التي تقرؤها لطفلك بالواقع الذي يعيشه؛ فمثلًا إذا فعل شيئًا مشابهًا لإحدى القصص، فاربطه بها وذكّره أنه يفعل مثل فلان، فإن كان الموقف جيدًا فزِده حسنًا، وإن كان سيئًا فذكّره بنهاية أو عقوبة الشخصية التي فعل مثلها.

اصطحب طفلك إلى مكتبات الأطفال التي تقدّم خدمات جذّابة للطفل، خصوصًا أثناء مهرجانات القراءة، ويا حبذا لو كانت هذه المكتبات تحتوي على ركن خاص للأطفال، فتقرأ أنت ويقرأ طفلك، ومن ثم تحقّق له متعة الذهاب إلى المكتبة ورؤية قدوته وهو يقرأ.

احرص على تنويع طرق تقديم القصة، فبدلًا من الاقتصار على سردها، يمكن تمثيلها مع إخوته، كما يمكن لطفلك قصّ القصة بنفسه، أو التعبير عنها بالرسم والتلوين.

هاجس القلب



مدري شلون وتفض حالتي وياك
قسمه انت وعلي ربك كتبـــــها
كبل لاعب كليبي هواي وي ناس
بس لعبة غرامك مالعبـــــــها
تجذب عيني سهله اكبال العيون
بس وياك احس يصعب جذبـــها
وبس وياك كلبي احسابه غلطان
حسب كلشي وسكـتك ماحسبها

حكمة وعبرة

الصديق الأخ والاخ الصديق



يحكـــى أن صديقين ســـافرا من مدينـــة إلى أخرى لينجـــزا بعض الأعمال ..
وصـــلا إلى فنـــدق بالمدينة في وقت متأخر من الليل متعبين واستسلما للنوم .....
اســـتيقظا فجر اليـــوم التالي وقد فقد أحدهما مبلغ مئة دينار وكان حينها يعني الشيء الكثير ..
فســـأل صديقه أرأيـــت مئة دينار كانت في جيبي ؟!
فأجاب الصديق نعـــم لقد اخذتها بالليل وقضيت بها حاجه لي .. قال له صاحبه لاعليـــك ، بالعافيه أن شاء الله.
فذهبا إلى عملهمـــا المقصود وادوا المهمه وعادوا الى الفندق مره اخرى قابلهما عامل النظافه وقال لهما كنت انظـــف الغرفه فوجدت ١٠٠ دينار تحت السرير .
نظر صاحـــب المـــال إلى صديقه بتعجب,وقال لقد قلت لي انك اخذت هذا المال لتقضي حاجه كيف ذلك ؟
قال صديقه لم يكن غيرنا بالغرفه ولو قلـــت لك لـــم اراهـــا لدخل الشـــيطان بيننا لـــذا فضلت ان تكون ديناً ارده اليك ولا اني اخسر صداقتنا واخوتنا مـــن اجل المال والظن والشك .
أختـــاروا اصدقائكـــم بعنايه .. الصديق الأخ ، الاخ الصديق..

اقتباسات



شيء من الماضي

((السدارة)).. تأريخ وتراث



لعبت "الســـدارة أو الفيصلية" دورا مهما في الحياة العامة للعراقيين ،إبان العهد الملكي، فيما كانت تزين رؤوس من يرتديها في إشارة للفخامة والتميز الذي توارثه الآباء عن الاجداد ليواكب تطور الزي البغدادي " الانيق " .
ولا يكتمل الزي الرسمي الا بعد ارتداء السدارة، ويطلق عليها اسم الفيصلية كناية عن الملك فيصـــل الأول والذي يعتبر اول من لبســـها ثـــم توارثتها الاجيال.
والســـدارة، ذلك الإرث الشعبي الذي ظل رمـــزاً للاناقة في بغـــداد وعموم المحافظـــات قبل أن تتوارى شـــيئا فشيئاً،لاســـيما بعد عام 1958، ولا يزال البعض يرتديها لكن في " جمعة المتنبي حصرا".
وبرز ارتداء "السدارة" مع تولى فيصل الأول عرش العراق كأول ملك للمملكة العراقية الحديثـــة في 23 آب 1921، والذي أدخل عددا من التقاليد والنظم السياسية والاجتماعية الحديثة للبلاد لتميزهـــا عن العهـــد العثماني الذي كان يسيطر على العراق لمئات السنين بحسب مختصين بالشأن الشعبي .
ومن جملة هذه التغيرات إيجاد لباس وطني للرأس بـــدلاً من الطربوش أو الفينـــة ليكون زيا رســـميا لموظفي الدولة، أو الأفندية كما كانوا يعرفون، فأوجدت الســـدارة، ووزعت أول مرة للـــوزراء من قبل رســـتم حيدر أحد مستشـــاري الملك حينها. وليميز أهل العراق عـــن الجيران، مثل العثمانيين الذين يرتدون الطربوش، وعرب شبه الجزيرة العربية الذين يرتدون الثوب والعقال والكوفية.
فيمـــا تميّـــز العراقيـــون وتحديدا البغداديون بارتداء ما تســـمى قبعة "السيدارة - الســـدارة" أو السدارة الملكية عـــام 1958، وكانت تلبس في المناسبات الوطنية والرسمية.
والســـدارة العراقية هي قبعة يمكن طيها بشـــكل مســـطح عنـــد عدم ارتدائها، وعلى الرغـــم من ارتباطها بالزي العسكري منذ منتصف القرن التاسع عشر، لكنها في العراق ارتبطت بالعسكريين والمدنيين على حد سواء.
ويـــرى مختصـــون:" ان تاريـــخ "الســـدارة" بـــدأ في 23 اب 1921 ، عندما تولى فيصل الأول عرش العراق كأول ملك للعراق لتشـــجيع الناس على ارتدائها، ومنه ســـميت باسمه "الفيصلية" الذي هو الاســـم الثاني للسدارة، فيما اســـتخدمت السدارة بشـــكل رئيس في المدن الكبرى، مثل بغداد والموصل.
الفيصلية منـــذ منتصف عشرينيات القـــرن الماضي، وهي القلنســـوة بلا أصداغ، ولباس للرأس، في العهد الملكي بالعراق، وبدأت بالاحتضار مع صعود الجمهوريين إلى الحكم بانقلابهم على الملكية عـــام 1958، وكانت تلبس في المناسبات الوطنية والرسمية.
وبعد سقوط النظام الملكي في العراق، تراجعت شعبية الســـدارة تدريجياً، لكن بعض الشـــخصيات البغدادية لاتزال ترتديها حتى اللحظة لاســـيما في المناســـبات العامـــة ، وأصبح من المألوف رؤية شخص يرتدي السدارة في العراق، باســـتثناء بعض الأماكن المعينة في كل من بغداد والموصل، وفي المناسبات التي تحمل طابعًا تقليديًا.
واختفت السدارة من الزي العسكري العراقي في القرن الحادي والعشرين ،واصبـــح يوم 25 من شـــهر كانون الأول مـــن كل عام يوميـــا للاحتفال بالســـداره الفيصلية البغدادية، فيما يأمـــل الكثير ان ترجع هـــذه الازياء العراقيه الى الواجهه من جديد لإحياء التاريخ الشعبي .

حدث في مثل هذا اليوم



1793 ـ إعدام جان سيلفان بايي، أول عمدة لباريس، بالمقصلة.
1847 - الطبيـــب البريطاني جيمس يانج سيمبســـون يســـتخدم الكلوروفـــورم في التخدير لأول مرة في التاريخ.
1956انضمام المغرب والسودان وتونس إلى الأمم المتحدة.
1976 - إنشـــاء بلديـــة أباتـــو في غويانا الفرنســـية بفصل إقليمها عن بلدية غراند سانتي.
1982 - يـــوري أندروبوف يخلـــف ليونيد بريجنيـــف في رئاســـة الحزب الشـــيوعي السوفييتي والاتحاد السوفيتي.
1990 - تنصيب الإمبراطور أكيهيتو رسميًا إمبراطورًا لليابان.
1998 - منتخـــب الكويت لكرة القدم يفوز بكأس الخليج لكرة القدم للمرة التاســـعة بتاريخه في البطولة المقامة في البحرين.
2001 - طالبان تنســـحب مـــن العاصمة الأفغانية كابـــل وذلك قبل وصـــول قوات التحالف الشـــمالي الأفغاني إليها وذلك أثناء الحرب الأمريكية على أفغانستان.
2003 - مقتل 23 شخصًا في هجوم انتحاري على قاعـــدة للشرطة الإيطاليـــة في مدينة الناصرية جنوب شرق العراق.
2006 - جمهوريـــة أوســـيتيا الجنوبيـــة والمتمتعة بالحكـــم الذاتي ضمن جمهورية جورجيا تجري اســـتفتاء شعبي للتصويت حول الاســـتقلال عن جورجيـــا، وكانت نتيجته الموافقة على الاستقلال.
2015 - تفجـــيرٌ انتحـــاريّ في محلَّة بُرج البراجنة في ضاحية بيروت الجنوبيَّة، يُوقع حوالي 41 قتيلًا.
2017 - زلـــزال قـــوي يضرب المناطق الحدوديـــة بين إيران والعراق بقوة 7.3 على مقياس ريختر مركزه مدينة كرمنشاه الإيرانية وتأثيره يصل إلى الدول المجاورة.

للإعـــلان في
صوت القلم
sawtalqalam8 @ gmail.com
alnasday@yahoo.com
07730004671

تســـلية

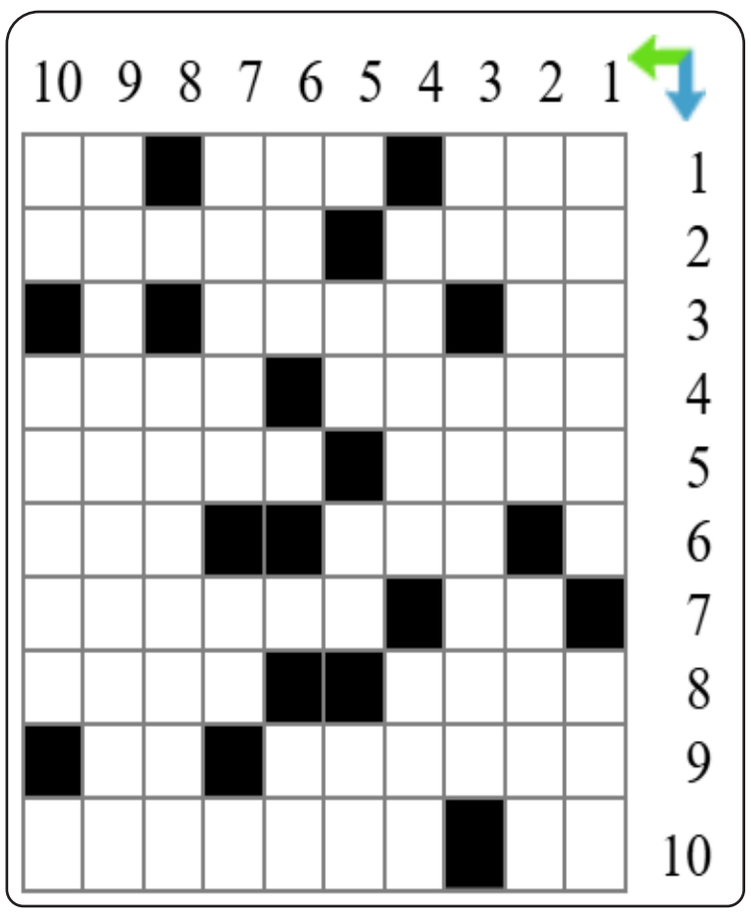
كلمات متقاطعة

الافقي

1الذهب الأبيض o الماشية مما يقتنيها البدوي أو الفلاح o شقيق
2وديع (مبعثرة) o أماكن اجتماع القوم
3إذا تعدى اثنين شاع o يوم يبتدئ الانسان حياته
4اشتهر في التاريخ بتحويل التراب إلى ذهب o أبيض (بالانجليزية)
5يضغط لإطلاق النار o شجر صحراوي مثمر
6قرْض o بناء للمراقبة
7سقيا o دولة جنوب شرق أفريقية
8يتحرك كالموج o يحقق إنجازا
9فيها طالبو العلم والشهادات o متشابهان
10الذهب البني o بلد اسمها يعني بلد الأحرار

العمودي

1ألوانه تظهر بعد المطر o يلغي
2تحليق في السماء o فاكهة لذيذة قشرها أحمر وحباتها كالجوهر
3منافس ومساو في الامكانات o أغلى المعادن على الإطلاق
4بشكل رأسي o أنت طلبت الأكل لشعورك بحاجته
5واحد (بالانجليزية) o اغتاب o متشابهان
6مخلوق صغير يحمل عشرة أمثال وزنه o شاي (بالانجليزية).
7متشابك بشكل منتظم ومكرر o ثني
8دولة اوروبية معنى اسمها بلد الأرانب
9أخف الغازات في الطبيعة
10من الخضروات o تفضيل شيء على آخر



سودوكو

وزع الارقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة , ثم أكمل توزيع باقي الارقام من 1 الى 9 في الأعمدة التســـعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم الإ مرة واحدة .

8								
		3	6					
	7			9		2		
	5				7			
				4	5	7		
			1				3	
		1					6	8
		8	5				1	
	9					4		

الدخول للموقع

هيئة التحرير
07812930999

صوت القلم

المقالات و الآراء التي تنشر لا تعبر عن رأي الصحيفة و إنما تعبر عن آراء كُتابها

sawtalqalam8 @ gmail.com

alnasday@yahoo.com

الخميس ٢٠٢٦/١١/١٢ | العدد (٤٢٠) | معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (٢١٦٠) | ٢/جمادى الثاني ١٤٤٨هـ | Thu 12/11/2026

عين على العالم

خوارزميات Meta تكشف حسابات المراهقين على إنستجرام

وسعت شركة Meta استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي لتقدير أعمار مستخدمي Instagram على مستوى العالم، بهدف اكتشاف الحسابات التي يُحتمل أن تخص مراهقين تتراوح أعمارهم بين 13 و17 عامًا، حتى عندما يسجل أصحابها تواريخ ميلاد تشير إلى أنهم بالغون، تمهيدًا لإدراج هذه الحسابات ضمن نظام Teen Accounts الذي يفرض قيودًا على التواصل والمحتوى ووقت الاستخدام.

ووفقًا لبيان نشرته Meta عبر موقعها الرسمي، تستهدف الخطوة إدخال ملايين المراهقين الآخرين ضمن ترتيبات الحماية المعتمدة في التطبيق، بعد استخدام التقنية في أسواق محددة، وأكدت الشركة أنها تواصل توسيعها على Facebook، وتخطط لإطلاق تقنيات مماثلة على Threads عالميًا قبل نهاية 2026، مع بدء استخدام معلومات الفئة العمرية التي توفرها Apple بوصفها وسيلة إضافية لتقدير الأعمار في أستراليا.

عندما ترجح الأنظمة أن حسابًا يخص مراهقًا، يمكن وضعه ضمن تجربة Teen Accounts التي تحد من الأشخاص المسموح لهم بالتواصل مع المستخدم، وتفرض قيودًا على المحتوى الذي يظهر له وعلى مدة استخدام التطبيق، وتستهدف الإجراءات معالجة مشكلة تسجيل القاصرين بأعمار أكبر للحصول على إمكانات الحسابات المخصصة للبالغين، دون الاعتماد على تاريخ الميلاد الذي أدخله المستخدم وحده.

أوضحت Meta أن الآباء في الولايات المتحدة سيبدأون تلقي رسائل توضيحية داخل Instagram خلال نوفمبر، تشرح كيفية تقدير أعمار المراهقين وأهمية تسجيل بيانات العمر بصورة صحيحة، وترتبط التوسعة أيضًا بالتزامات الشركة بموجب اتفاق مع 52 من المدعين العامين في الولايات والأقاليم الأمريكية والعاصمة واشنطن، ويظل تقدير العمر بواسطة الذكاء الاصطناعي عملية استدلال وليست إثباتًا قاطعًا لهوية المستخدم أو عمره، بينما تدعو الشركة إلى مشاركة متاجر التطبيقات في تقديم إشارات عمرية تقلل الحاجة إلى تكرار إجراءات التحقق لدى كل منصة.

ناسا تطلب أفكار الطلاب لبناء أول قاعدة بشرية على القمر

أطلقت وكالة الفضاء الأمريكية "ناسا" تحديا جديدا للطلاب تحت اسم "تحدي قاعدة القمر للطلاب" (Moon Base Student Chal-lenge)، بهدف الاستفادة من أفكار الجيل الجديد لإيجاد حلول للمشكلات التقنية والهندسية التي تواجه إنشاء قاعدة بشرية دائمة على سطح القمر، مع تخصيص مليون دولار جوائز مالية للفرق الفائزة.

وأعلن جاريد آيزاكمان، مدير ناسا، إطلاق المسابقة خلال فعالية أقيمت بمركز كينيدي للفضاء في ولاية فلوريدا، موضحا أن الوكالة تدعو الطلاب للمساعدة في حل التحديات التي تقف أمام وجود بشري دائم على عالم آخر.

وقال آيزاكمان إن ناسا خصصت مليون دولار لدعم أفضل الأفكار وتكريم الفرق التي تقدمها، مشيرا إلى أن إنشاء قاعدة على القمر يتطلب التغلب على عدد كبير من التحديات قبل أن يصبح هذا الهدف ممكنا.

تسعى ناسا إلى الاستفادة من ابتكارات الطلاب في معالجة مجموعة من المشكلات الأساسية المرتبطة ببناء قاعدة قمرية وتشغيلها.

وأوضح آيزاكمان أن القاعدة القمرية ستتيح إجراء أبحاث علمية متقدمة واختبار تقنيات جديدة، فضلا عن المساعدة في الاستعداد للخطوة التالية في استكشاف الفضاء، وهي الوصول إلى كوكب المريخ.

تستهدف المسابقة طلاب المرحلة الثانوية وطلاب التعليم ما بعد الثانوي المقيمين في الولايات المتحدة، حيث سيشكل المشاركون فرقا للعمل على أفكار وحلول في واحد من المجالات التقنية الستة التي حددتها ناسا.

وتمر المسابقة بعدة مراحل، تبدأ بتقديم الفرق تصوراتها الأولية، ثم تطوير هذه الأفكار وتحسينها، وصولا إلى اختيار الفرق النهائية التي ستحصل على فرصة لعرض حلولها مباشرة أمام قادة ناسا والجهات المعنية.

وأشار آيزاكمان إلى أن قيمة المسابقة لا تقتصر على الجوائز المالية، بل تمنح الطلاب فرصة للمشاركة في معالجة مشكلات حقيقية تعمل ناسا على حلها حاليا، دون الحاجة إلى انتظار التخرج للمساهمة في مشروعات استكشاف الفضاء.

بمشاركة الروبوت ((دجلة))

جامعة كركوك تفتتح معرضها السنوي للابتكارات



أعلنت جامعة كركوك، افتتاح معرضها السنوي لابتكارات ونتاجات الكليات بمشاركة الروبوت الذكي "دجلة"، ضمن فعاليات الاحتفال بالذكرى الـ23 لتأسيسها، فيما أكدت توجهها نحو التحول الرقمي وتطبيقات الذكاء الاصطناعي.

وذكر أن "رئيس الجامعة عمران جمال حسن افتتح المعرض السنوي الشامل لابتكارات ونتاجات الكليات، بمشاركة الروبوت الذكي (دجلة)، ضمن فعاليات الكرنفال المركزي المقام بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لتأسيس الجامعة".

وأكد رئيس الجامعة أن "مشاركة الروبوت (دجلة) في مراسم الافتتاح تمثل رسالة واضحة حرص الجامعة على مواكبة التحول الرقمي وتطبيقات الذكاء الاصطناعي".

وأضاف أن "الجامعة ماضية في ترجمة رؤية (الجامعة المنتجة) على أرض الواقع، من خلال احتضان عقول طلبتها ودعم مشاريع تخرجهم، وتحويل ابتكاراتهم ونتاجاتهم العلمية إلى حلول عملية تسهم في خدمة التنمية المستدامة والمجتمع في محافظة كركوك".

وثائقي ((المواطن أسامة)).. حكاية أب من غزة تصل إلى سان فرانسيسكو

يتناول الفيلم الوثائقي الفلسطيني الفرنسي "المواطن أسامة" للمخرج أحمد حسونة، حياة مصور فلسطيني في غزة يحاول التوفيق بين توثيق الحرب ورعاية طفله حديث الولادة.

وعرض الفيلم، الذي اختير لتمثيل فلسطين في سباق الأوسكار لعام 2027، ضمن الدورة الـ12 من مهرجان "دوك ستوريز" في سان فرانسيسكو، يوم 8 نوفمبر الجاري.

ويتتبع العمل أسامة العشي، الذي انتقل من التصوير الفوتوغرافي إلى العمل مراسلا حربيا، موثقا آثار القصف والدمار في غزة، بينما يواجه مسؤولياته الجديدة زوجا وأبا لطفل ولد في ظروف استثنائية.

ويرصد الفيلم التناقض بين حياة المصور المهنية التي تضعه في مواجهة مشاهد الدمار، ومسؤوليته تجاه أسرته ومحاولاته الحفاظ على سلامتها، مقدما صورة شخصية عن الكلفة الإنسانية لتوثيق الحرب، والصراع بين نقل ما يحدث وحماية من يحبهم.ويقدم المخرج أحمد حسونة، من خلال متابعة تفاصيل الحياة اليومية لأسامة، حكاية تتجاوز مشاهد الحرب إلى الإنسان الذي يقف خلف الكاميرا، وما يواجهه من مخاوف ومسؤوليات في ظل استمرار الكارثة.

والفيلم من إنتاج مشترك بين فلسطين وفرنسا، وشارك في إنتاجه رشيد مشهراوي ولورا نيكولوف، فيما تولى يوسف المشهراوي التصوير السينمائي، وبلغت مدته 71 دقيقة.

وسبق أن اختير العمل للمشاركة في الاختيار الرسمي لمهرجان البندقية السينمائي لعام 2026، قبل عرضه في سان فرانسيسكو ضمن برنامج وثائقيات تناولت الحرب والهجرة والمواطنة والعدالة.

عراقي يؤلف موسيقى افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي بدورته الـ٤٧



أعلن الموسيقي العراقي يوسف عباس، تأليفه الموسيقى الخاصة بافتتاح الدورة الـ47 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

وقال عباس للوكالة الرسمية: إن "التعاون انطلق قبل عدة أشهر، عقب تواصل الفنان حسين فهمي معه، إذ شهدت المرحلة الأولى نقاشات بشأن الرؤية الفنية للدورة الحالية، والاتفاق على تقديم أعمال موسيقية بصياغة أوركسترالية عالمية، تحافظ في الوقت ذاته على روح الموسيقى والهوية الشرقية الأصيلة".

وأضاف أن "العمل تضمن إعداد وتأليف مجموعة موسيقية متكاملة تغطي مختلف فعاليات المهرجان، من بينها موسيقى استقبال الضيوف على السجادة الحمراء، وموسيقى حفلي الافتتاح والختام، فضلاً عن المقطوعات الموسيقية المصاحبة لفقرات التكريم والفعاليات الداخلية".

وأوضح عباس أنه حرص كذلك على إعادة توزيع إحدى روائع الموسيقار محمد عبد الوهاب بأسلوب أوركسترالي معاصر، بما يتناسب مع طبيعة المهرجان ومكانته الفنية.وأكد أن "التعاون مع الفنان حسين فهمي شكّل تجربة فنية مهمة ومثمرة"، مشيداً بـ"رؤيته الفنية وإدراكه لدور الموسيقى في إبراز الأبعاد النفسية والدرامية للاحتفاليات الكبرى".وبين عباس أن "دعم وتوجيهات فهمي أسهما في إنجاز الأعمال بالصورة التي تليق بتاريخ مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ومكانته".

وأعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، برئاسة الفنان حسين فهمي، تعاقده مع الموسيقي العراقي يوسف عباس لتأليف الموسيقى الخاصة بحفل افتتاح دورته السابعة والأربعين، المقرر إقامتها خلال المدة من 11 إلى 20 تشرين الثاني 2026.



من وعد بلفور إلى وعود ترامب !

مصطفى الفقي

يعتبر وعد وزير خارجية بريطانيا الأسبق آرثر جيمس بلفور للشعب اليهودى فى أنحاء العالم بمنزلة النقلة النوعية التى اعتمد عليها غلاة الصهاينة فى تكريس نوع من الشرعية الزائفة للأطماع اليهودية فى إقامة وطن قومى يجمع شتات اليهود من أنحاء العالم على أرض فلسطين، ولكى تكتمل عناصر المؤامرة فإننا نتذكر دومًا أن بلفور قد أرسل هذا الوعد مباشرة فى الثانى من نوفمبر ١٩١٧ إلى زعماء اليهود، وفى مقدمتهم كبير عائلة روتشيلد وكأنما يزف إليه أسعد خبر فى حياة يهود العالم حينذاك، والواقع أن إعلان بلفور ووعده المشئوم لم يكونا وليد يوم وليلة، لكنه جاء تتويجًا لإلحاحٍ يهودى تواصل قبل ذلك بعدة عقود وبلغ قمته فى مؤتمر بازل بسويسرا الذى كان عام ١٨٩٧ بدعاية مكثفة من تيودور هرتزل الذى طافت أفكاره من قبل لتتواصل مع جهود سبقت ذلك فى أروقة السلطة والحكم فى بلاط نابليون وبلاط محمد على بل وبلاط سلاطين آل عثمان أيضًا، ولكن أول وثيقة سجلت الاعتراف الرسمى فى التعاطف مع أطماع الشعب اليهودى هى تلك التى أصدرها وزير خارجية بريطانيا الأسبق فى مثل هذه الأيام من عام ١٩١٧، وتبدو خطورة ذلك الوعد من أنه صدر عن وزير الخارجية البريطانى الذى كانت بلاده تملك صك الحماية على دولة فلسطين المجنى عليها على امتداد ما يقرب من قرن ونصف قرن حتى الآن، وليس من شك فى أن ذكرى وعد بلفور تستدعى لدينا حالة الإسهال المتواصل لتصريحات الرئيس الأمريكى الحالى دونالد ترامب حول خصوصية إسرائيل ومكانة حكامها الجدد لديه وفى أروقة البيت الأبيض الأمريكى بل وتأثيرهم على محاولات إضفاء الشرعية على المخطط الصهيونى اللعين الذى بدأ تنفيذه برعاية بريطانية من دولة الانتداب، وتعاطف أمريكى منذ سنوات الحرب العالمية الثانية، فضلاً عن دور فرنسى بعد ذلك اقترن بدعم غربى شبه مطلق، وإن كان قد تكرس واستكمل ملامحه بدعم باريس للترسانة النووية الإسرائيلية، خصوصًا فى سنواتها الأولى، ولكننا نعترف هنا أن الرعاية الأمريكية هى التى نقلت الاهتمام بالمسألة اليهودية من القارة الأوروبية إلى قلب الولايات المتحدة الأمريكية، ولذلك لم يكن غريبًا أن نرى ذلك الحماس الشديد من جانب واشنطن تجاه الدولة العبرية وتقديرها لجيش إسرائيل، والتعامل مع الدولة اليهودية، بوصفها جزءًا لا يتجزأ من الولايات المتحدة الأمريكية، وها هو الرئيس الأمريكى دونالد ترامب يعتبر نفسه المتحدث الرسمى لإسرائيل، أمام العالم المعاصر والمدافع عنها فى كل المحافل الدولية والمحاكم المتصلة بجرائم النظم والحكومات فى عالمنا، بل وصل به الحد إلى توقيع عقوبات على بعض أعضاء المحكمة الجنائية الدولية ناهيك بدعمه الدائم للخروج الإسرائيلى عن الشرعية والاستخفاف المستمر بقواعد القانون الدولي، فرغم تزايد التعاطف مع الشعب الفلسطينى أثناء وبعد مذابح غزة الإجرامية فإن الإدارة الأمريكية ازدادت حماسًا لإسرائيل وظلت تراهن على سفاح هذا العصر بنيامين نيتانياهو. إننا إذ نتذكر اليوم وعد بلفور الذى اقترن بالخديعة الكبرى من جانب الدول الاستعمارية التقليدية، خصوصًا بريطانيا وفرنسا بعد اتفاقهما على تمزيق المنطقة العربية وخديعة العرب متمثلين فى الشريف حسين لتخرج الأمة العربية خالية الوفاض بعد عدد من الوعود الكاذبة والأمانى الزائفة التى لوحت بها لندن وباريس باتفاقية سايكس بيكو ١٩١٦ وغيرها من الألاعيب الخبيثة التى تصب فى النهاية فى مصلحة اليهود وليس فى مصلحة الدول العربية صاحبة الحقوق الضائعة، ولقد تبنت واشنطن دائمًا مطالب إسرائيل وطموحات اليمين المتطرف الحاكم فيها، فلم يقف الأمر عند وعد بلفور وتعزيز مكانة إسرائيل الإقليمية بل تجاوز ذلك إلى دعم واشنطن لإسرائيل، خصوصًا فى سياساتها العنصرية التوسعية والاستعمارية، فلتكن ذكرى وعد بلفور المشئوم مصدر إلهام للعرب والفلسطينيين، بل لكل أحرار العالم يؤكد دائمًا وعلى مدى السنين أن القضية حية ولن تموت، مادام هناك شعب يطالب بحقه ويسعى جاهدًا إلى استرداد أرضه، ويرفض تلك المشاهد المؤلمة التى يراها الجميع ويتابعها ومع ذلك يلزمون الصمت!